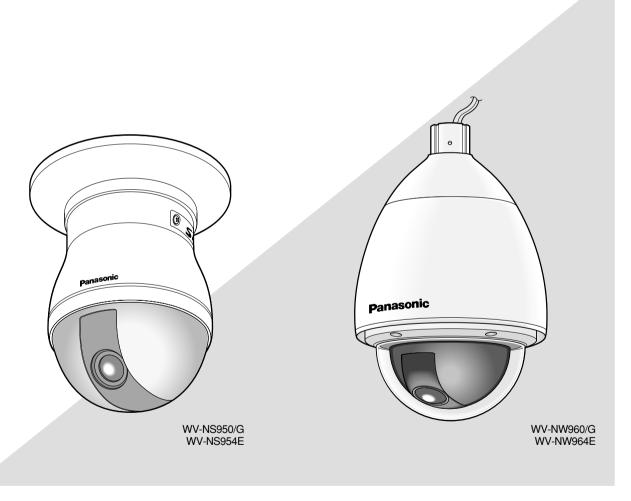
# **Panasonic**

# Cámara de red

# Manual de configuración WV-NS950/G, WV-NS954E WV-NW960/G, WV-NW964E







Antes de conectar o de poner en funcionamiento este aparato, lea atentamente estas instrucciones y guarde este manual para poderlo consultar en el futuro.

En este manual se ha abreviado el número de modelo en algunas descripciones.

# ÍNDICE

Prefacio	3
Acerca de este manual de instrucciones	3
Marcas comerciales y marcas comerciales registradas	3
Software del visor	3
Visualice el menú de configuración y configure los ajustes de la	
cámara empleando un PC	4
Cómo visualizar el menú de configuración	4
Cómo operar el menú de configuración	5
Configure los ajustes básicos de la cámara [Config. básica]	8
Configure los ajustes relacionados con las imágenes y el sonido	
[Config. de cámara]	20
Configuración de los ajustes de pantalla múltiple [Config. multi-pant.]	37
Configure los ajustes de alarma [Config. de alarmas]	38
Ajuste las áreas de VMD [Área de VMD]	43
Configure los ajustes relacionados con la autenticación [Config. autenticac.]	49
Configure los ajustes de los servidores [Config. de servidor]	51
Configuración de los ajustes de la red [Config. de la red]	53
Configure los ajustes relacionados con los programas horarios	
[Config. Progr. Hora.]	61
Mantenimiento de la cámara [Mantenimiento]	
Para ver la ayuda	65
Visualización de la pantalla de ayuda	65
Acerca del registro cronológico del sistema visualizado	66
Solución de problemas	68
Estructura de directorios de la unidad B	75
Ejemplo de ajuste del enrutador	76

# **Prefacio**

#### Acerca de este manual de instrucciones

Hay 3 ejemplares de manuales de instrucciones para la WV-NS950/NS954 y la WV-NW960/NW964 como se indica a continuación.

- Guía de instalación
- · Manual de instrucciones
- · Manual de configuración
- WV-NS950/NS954
   Cámara de red (para interiores) (denominado de aquí en adelante series WV-NS950)
- WV-NW960/NW964 Cámara de red (para exteriores) (denominado de aquí en adelante series WV-NW960) Este manual de configuración contiene las descripciones sobre la operación de este producto\* empleando un PC a través de una red y sobre la configuración de los ajustes.
- \* Las pantallas utilizadas en este manual de configuración muestran el caso de la WV-NS954.

Consulte la guía de instalación para encontrar las descripciones sobre la forma de instalación de este producto y de su conexión a una red.

Es necesario tener instalado el programa Adobe<sup>®</sup> Reader para poder leer los archivos PDF. Si el PC no tiene instalado Adobe<sup>®</sup> Reader, descargue la última versión de Adobe<sup>®</sup> Reader desde el sitio de Adobe en la Web, e instálelo.

#### Marcas comerciales y marcas comerciales registradas

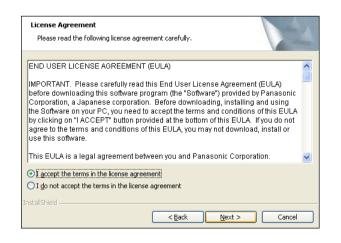
- Microsoft, Windows, Windows Vista, Internet Explorer, ActiveX y DirectX son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Adobe y Reader son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.
- · El logotipo SD es una marca comercial.
- Mini SD es una marca comercial.
- Los nombres de otras compañías y productos incluidos en este manual de instrucciones pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus propietarios respectivos.

#### Software del visor

 Las imágenes no se visualizarán cuando no se tenga instalado en el PC el software del visor "Network camera View3". Este software puede instalarse directamente desde la cámara o haciendo doble clic en el archivo "nwcv3setup.exe" del CD-ROM suministrado, y siguiendo luego las instrucciones que parecen en la pantalla.

#### Importante:

- Él ajuste predeterminado de "Instalación automática del software de visualización" es "ON". Siga las instrucciones de la página 74 cuando se visualice el mensaje en la barra de información del explorador.
- Cuando aparezca por primera vez la página "Live", se visualizará el asistente para la instalación del control ActiveX necesario para poder visualizar las imágenes procedentes de la cámara.
  - Siga las instrucciones del asistente.
- Cuando se vuelva a visualizar el asistente para la instalación, incluso después de haber completado la instalación de ActiveX, reinicie el PC.



• El software del visor se emplea en cada PC y debe otorgarse una licencia individualmente. El número de instalaciones del software del visor desde la cámara puede comprobarse en la pestaña [Actualización] de la página "Mantenimiento" ( página 63). Para más detalles sobre la licencia del software, consulte a su distribuidor.

# Visualice el menú de configuración y configure los ajustes de la cámara empleando un PC

Los ajustes de la cámara pueden configurarse en el menú de configuración. El menú de configuración sólo podrá ser operado por los usuarios cuyo nivel de acceso sea "1. Administrador".

### Cómo visualizar el menú de configuración

#### Paso 1

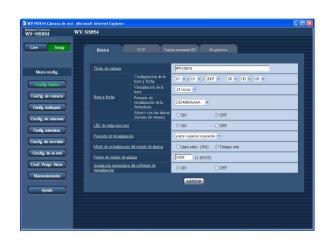
Visualice la página "Live". ( Manual de instrucciones)

#### Paso 2

Haga clic en el botón [Setup] de la página "Live".

→ Aparecerá la ventana con los campos de introducción del nombre de usuario y de la contraseña.





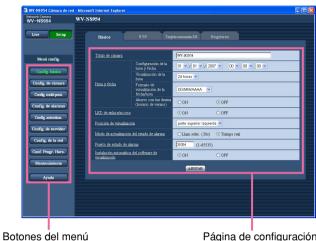
#### Paso 3

Haga clic en el botón [OK] después de haber introducido el nombre de usuario y la contraseña.



→ Se visualizará el menú de configuración. Para más información sobre este menú, consulte la página siguiente.

### Cómo operar el menú de configuración



Página de configuración

#### Paso 1

Haga clic en el botón deseado en el cuadro de la izquierda de la ventana para visualizar el menú de configuración respectivo.

Cuando haya fichas en la parte superior de la página de configuración visualizada en el cuadro de la derecha de la ventana, haga clic en la ficha que desee para visualizar v configurar los elementos de aiuste relacionados con el nombre de la ficha.

#### Paso 2

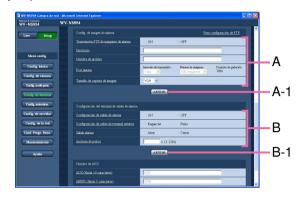
Complete cada elemento de ajuste visualizado en el cuadro de la derecha de la ventana.

#### Paso 3

Después de haber completado cada elemento de ajuste, haga clic en el botón [AJUSTAR] para aplicarlos.

#### Importante:

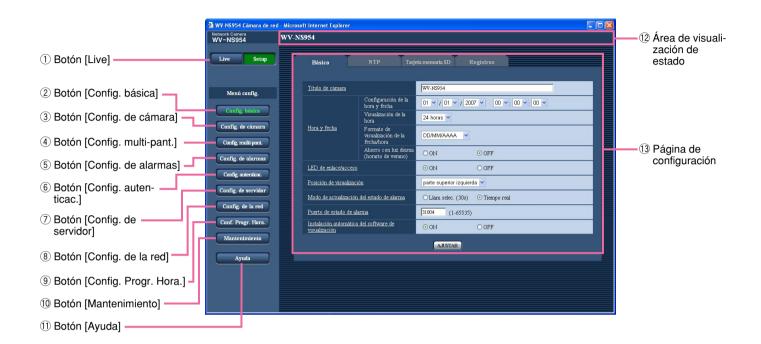
Cuando haya dos o más botones [AJUSTAR] en la página, haga clic en el botón correspondiente al elemento de ajuste editado. <Ejemplo>



Después de haber completado los elementos de ajuste del campo A, haga clic en el botón [AJUS-TAR] de debajo del campo A (A-1). Los elementos de ajuste editados en el campo A no se aplicarán a menos que se haga clic en el botón [AJUSTAR] de debajo del campo A (A-1).

Del mismo modo que arriba, haga clic en el botón [AJUSTAR] de debajo del campo B (B-1) después de haber completado los elementos de ajuste del campo B.

#### Acerca de la ventana del menú de configuración



#### 1 Live Botón [Live]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Live".

#### 2 Config. básica Botón [Config. básica]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. básica". Los ajustes básicos tales como los de la hora y la fecha y título de la cámara, y los ajustes relacionados con el servidor NTP y la tarjeta de memoria SD pueden configurarse en la página "Config. básica". Para más información, consulte la página 8.

#### 3 Config. de cámara Botón [Config. de cámara]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. de cámara". Los ajustes relacionados con las imágenes JPEG/MPEG-4 y con la operación de la cámara pueden configurarse en la página "Config. de cámara". Para más información, consulte la página 20.

#### 4 Config. multi-pant. Botón [Config. multi-pant.]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. multi-pant.". Las cámaras que deban utilizarse para la visualización de pantalla múltiple podrán registrarse en la página "Config. multi-pant.". Para más información, consulte la página 37.

#### 5 Config. de alarmas Botón [Config. de alarmas]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. de alarmas". Los ajustes relacionados con las ocurrencias de alarma, tales como los ajustes para la acción de alarma al ocurrir una alarma, la notificación de la ocurrencia de alarma, y los ajustes del área de detección VMD pueden configurarse en la página "Config. de alarmas". Para más información, consulte la página 38.

#### 6 Config. autenticac. Botón [Config. autenticac.]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. autenticac.". Los ajustes relacionados con la autenticación, tales como las restricciones de usuarios y de PC para el acceso a la cámara, pueden configurarse en la página "Config. autenticac.". Para más información, consulte la página 49.

#### 7 Config. de servidor Botón [Config. de servidor]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. de servidor". Los ajustes relacionados con el servidor de correo electrónico y servidor FTP al que accede la cámara, pueden configurarse en la página "Config. de servidor". Para más información, consulte la página 51.

#### 8 Config. de la red Botón [Config. de la red]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Config. de la red". Los ajustes de la red y los ajustes relacionados con la función de transmisión periódica de DDNS (Dynamic DNS - DNS dinámico), SNMP (Simple Network Management Protocol - protocolo de gestión de red sencilla) y FTP (File Transfer Protocol - protocolo de transferencia de archivos) pueden configurarse en la página "Config. de la red". Para más información, consulte la página

#### (9) Conf. Progr. Hora. Botón [Config. Progr. Hora.]

Aparecerá la página de "Programa horario". En la página de "Programa horario", será posible designar zonas horarias para permitir la recepción de entrada de alarma o para permitir la activación de la función de detección de movimiento de vídeo (VMD). Para más información, consulte la página 61.

#### 10 Mantenimiento Botón [Mantenimiento]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Mantenimiento". En la página "Mantenimiento" podrá efectuar la comprobación del registro cronológico del sistema, la actualización del firmware y la inicialización del menú de configuración. Para más información, consulte la página 62.

#### 1) Ayuda Botón [Ayuda]

Haga clic en este botón para visualizar la página "Ayuda".

#### 12 Área de visualización de estado

Se visualizará el título de la cámara cuyos ajustes se estén actualmente configurando.

#### 13 Página de configuración

Se visualizarán páginas de cada menú de configuración. Hay fichas para algunos menús de configuración. Cuando se haga clic en el elemento subrayado, se visualizará la página de ayuda correspondiente.

### Configure los ajustes básicos de la cámara [Config. básica]

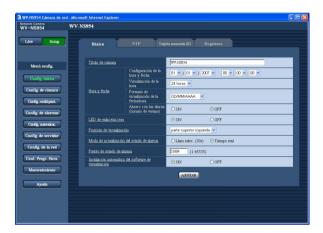
Los ajustes básicos tales como los de la hora y la fecha y nombre de la cámara, y los ajustes relacionados con el servidor NTP y la tarjeta de memoria SD pueden configurarse en la página "Config. básica".

La página "Config. básica" tiene 4 fichas; que son la ficha [Básico], la ficha [NTP], la ficha [Tarjeta memoria SD] y la ficha [Registros].

#### Configure los ajustes básicos [Básico]

Haga clic en la ficha [Básico] de la página "Config. básica". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes tales como el del nombre de la cámara, la hora y la fecha, etc. pueden configurarse en esta página.



#### [Título de cámara]

Introduzca el título de la cámara. Haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber introducido el título de la cámara. El título introducido se visualizará en el área de visualización del estado.

#### Número de caracteres para el título de la cámara: 0 - 20 caracteres

**Ajuste predeterminado:** WV-NS954 (Se visualizará el número del modelo utilizado.)

#### [Configuración de la hora y fecha]

Introduzca la hora y la fecha actuales. Cuando se seleccione "12 horas" para "Visualización de la hora", podrá seleccionarse "AM" o "PM".

Margen disponible: 01/01/2007 0:00:00 – 12/31/2035 23:59:59

#### [Visualización de la hora]

Seleccione el formato de visualización de la hora de "12 horas", "24 horas" u "OFF". Introduzca la hora actual que refleje este ajuste cuando introduzca la hora y la fecha actuales para "Configuración de la hora y fecha". Para ocultar la hora y la fecha, seleccione "OFF".

Ajuste predeterminado: "24 horas"

#### [Formato de visualización de la fecha/hora]

Seleccione un formato de visualización de la fecha/hora.

Cuando se ajuste "2007/04/01 13:10:00" para "Configuración de la hora y fecha" después de haber seleccionado "24 horas" para "Visualización de la hora", la hora y la fecha se visualizarán, respectivamente, de la forma siguiente.

DD/MM/AAAA: 01/04/2007 13:10:00 MM/DD/AAAA: 04/01/2007 13:10:00 DD/Mmm/AAAA: 01/Apr/2007 13:10:00 AAAA/MM/DD: 2007/04/01 13:10:00 Mmm/DD/AAAA: Apr/01/2007 13:10:00 Ajuste predeterminado: "DD/MM/AAAA"

#### [Ahorro con luz diurna (horario de verano)]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe o no aplicarse el horario de ahorro de luz diurna.

ON: Se aplica el horario de verano. Se mostrará un asterisco (\*) en el lado izquierdo de la hora y fecha visualizadas.

**OFF:** No se aplica el horario de verano. **Ajuste predeterminado:** "OFF"

#### [LED de enlace/acceso]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si deben encenderse el LED de enlace, el LED de acceso, el LED de error de la tarjeta de memoria SD y el LED de la alimentación.

Seleccione "ON" para comprobar el estado de operación mediante el encendido de los LED. Seleccione "OFF" para apagar siempre los LED.

Ajuste predeterminado: "ON"

#### Notas:

- LED de enlace: Este LED se encenderá cuando esté disponible la comunicación con el dispositivo conectado. [Naranja]
- LED de acceso: Este LED se encenderá cuando se acceda a la red. [Amarillo]

- LED de error de la tarjeta de memoria SD: Este LED se encenderá cuando la tarjeta de memoria SD no esté disponible para guardar imágenes. [Rojo]
- LED de alimentación: Este LED se encenderá cuando se conecte la alimentación. [Verde]

#### [Posición de visualización]

En la página "Live" seleccione la posición en la que deba visualizarse la hora y la fecha, el título de cámara, el ID de preajuste, el ángulo de panoramización/inclinación, y la relación del zoom.

parte superior izquierda: La información de arriba se visualizará en la esquina superior izquierda del área principal de la página "Live".

parte inferior izquierda: La información de arriba se visualizará en la esquina inferior izquierda del área principal de la página "Live".

parte superior derecha: La información de arriba se visualizará en la esquina superior derecha del área principal de la página "Live".

parte inferior derecha: La información de arriba se visualizará en la esquina inferior derecha del área principal de la página "Live".

Ajuste predeterminado: "parte superior izquierda"

#### [Modo de actualización del estado de alarma]

Seleccione uno de los siguientes intervalos para notificación del estado de la cámara:

Cuando cambia el estado de la cámara, se visualizan el botón de indicación de ocurrencia de alarma, botón de recepción, botón de transmisión, botón AUX o el botón de indicación del estado de almacenamiento de SD para notificar el estado de la cámara.

Llam selec. (30s): Actualiza el estado cada 30 segundos y proporciona la notificación del estado de la cámara.

**Tiempo real:** Proporciona la notificación del estado de la cámara cuando cambia el estado.

Ajuste predeterminado: "Tiempo real"

#### Nota:

Dependiendo del entorno de la red, es posible que la notificación no se dé en tiempo real.

#### [Puerto de estado de alarma]

Cuando se seleccione "Tiempo real" para "Modo de actualización del estado de alarma", designe el número de puerto al que deba enviarse la notificación de cambio de estado.

Número de puerto disponible: 1 - 65535

Ajuste predeterminado: 31004

### [Instalación automática del software de visualización]

Determine si debe instalarse el software del visor desde esta cámara.

ON: Instala automáticamente el software del visor desde la cámara.

**OFF:** EL software del visor no puede instalarse desde la cámara.

Ajuste predeterminado: "ON"

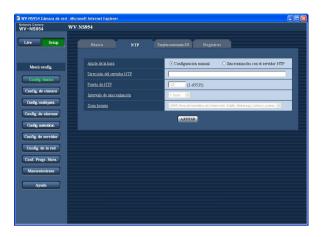
#### Importante:

- És imposible visualizar imágenes y recibir/transmitir audio entre la cámara y el PC cuando no se ha instalado en el PC el software del visor "Network Camera View3".
- El número de instalaciones del software del visor puede comprobarse en la pestaña [Actualización] de la página "Mantenimiento".

#### Configure los ajustes relacionados con el servidor NTP [NTP]

Haga clic en la ficha [NTP] de la página "Config. básica". (FSF páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con el servidor NTP, tales como la dirección del servidor NTP, número de puerto, etc., pueden configurarse en esta página.



#### [Ajuste de la hora]

Seleccione uno de los siguientes métodos de ajuste de la hora. La hora ajustada mediante el método seleccionado se empleará como hora estándar de la cámara.

**Configuración manual:** La hora ajustada en la ficha [Básico] de la página "Config. básica" se utilizará como la hora estándar de la cámara.

Sincronización con el servidor NTP: La hora ajustada mediante la sincronización con el servidor NTP se empleará como hora estándar de la cámara.

Ajuste predeterminado: "Configuración manual"

#### [Dirección del servidor NTP]

Introduzca la dirección IP o el nombre de anfitrión del servidor NTP.

#### Número de caracteres para la dirección del servidor

NTP: 1 - 128 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

#### Importante:

Cuando introduzca el nombre del anfitrión para "Dirección del servidor NTP", será necesario configurar el ajuste de DNS en la ficha [Red] de la página "Config. de la red". ( página 54)

#### [Puerto de NTP]

Întroduzca el número de puerto a utilizarse para el servidor NTP.

Número de puerto disponible: 1 - 65535

Ajuste predeterminado: 123

#### [Intervalo de sincronización]

Seleccione un intervalo (1 - 24 horas: en intervalos de 1 hora) de sincronización con el servidor NTP.

Ajuste predeterminado: "1 hora"

#### [Zona horaria]

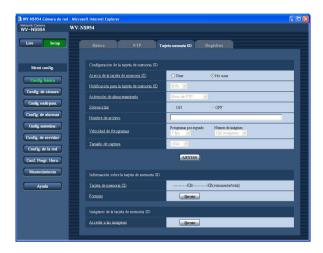
Seleccione la zona horaria que corresponda al lugar en el que se utilice la cámara.

**Ajuste predeterminado:** "(GMT) Hora del meridiano de Greenwich: Dublín, Edimburgo, Lisboa, Londres"

#### Configure los ajustes relacionados con la tarjeta de memoria SD [Tarjeta memoria SD]

Haga clic en la ficha [Tarjeta memoria SD] de la página "Config. básica". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con la tarjeta de memoria SD pueden configurarse en esta página. En la serie NW960 se emplea una tarjeta mini SD



# ■ Configuración de la tarjeta de memoria SD [Acerca de la tarjeta memoria SD]

Seleccione "Usar" o "No usar" para determinar si debe o no utilizarse la tarjeta de memoria SD.

Ajuste predeterminado: "No usar"

#### Importante:

- Antes de extraer la tarjeta de memoria SD de la cámara, es necesario seleccionar primero "No usar".
- Después de haber insertado la tarjeta de memoria SD, es necesario seleccionar "Usar" para emplear la tarjeta de memoria SD.
- Cuando reproduzca o descargue imágenes guardadas en la tarjeta de memoria SD, antes será necesario seleccionar "ON" para "Guardar registros cronológicos" en la ficha [LOG] (1887 página 16).
- Cuando es alto el intervalo de actualización de imágenes configurado, la temporización o el intervalo de notificación o grabación puede ser inexacto y es posible que no se efectúen la notificación o la grabación como se haya configurado cuando varios usuarios transmiten imágenes.
   (ISS página 41) Si así sucede, ajuste el intervalo de actualización de imágenes a un valor más bajo.
- Las veces que pueden sobrescribirse las tarjetas de memoria SD son limitadas. Cuando se ha sobrescrito con frecuencia, es posible que haya llegado al final de su vida de servicio. Le recomendamos cambiar la tarjeta de memoria SD.

#### [Notificación para la tarjeta de memoria SD]

Cuando se utilice la función "Notificación por correo electrónico" o la función "Protocolo de alarma Panasonic" para proporcionar la notificación del espacio remanente de la tarjeta de memoria SD, seleccione uno de los niveles siguientes para la notificación. 50%/20%/10%/5%/2%

Ajuste predeterminado: "50%"

#### Nota:

La notificación se proporcionará cada vez que el espacio remanente de la tarjeta de memoria SD haya llegado a los valores de arriba.

Por ejemplo, cuando se seleccione "50%", la notificación se proporcionará cada vez que el espacio remanente llegue a 50%, 20%, 10%, 5% y 2%. Es posible que no siempre se dé una notificación a cada momento cuando el espacio remanente de la tarjeta de memoria SD haya llegado a cada valor.

#### [Activación de almacenamiento]

Seleccione uno de los activadores siguientes para guardar las imágenes en la tarjeta de memoria SD. **Error de FTP:** Guarda las imágenes cuando las imágenes no hayan podido transmitirse al servidor FTP mediante la función de transmisión periódica FTP.

Entrada de alarma: Guarda las imágenes cuando ocurre una alarma.

Manual: Guarda manualmente las imágenes.

( Manual de instrucciones)

Ajuste predeterminado: "Error de FTP"

#### Notas:

- Seleccione "Error de FTP" cuando las imágenes deban transmitirse al servidor FTP al ocurrir una alarma.
- Cuando utilice la función DHCP (
   página 53), las imágenes no se guardarán en la tarjeta de memoria SD hasta que se asigne una dirección IP independientemente del ajuste de "Activación de almacenamiento".

#### [Sobrescribir]

Determine si debe efectuarse la sobrescritura cuando se llene la tarjeta de memoria SD.

Este ajuste sólo está disponible cuando se selecciona "Manual" para "Activación de almacenamiento".

**ON:** Efectúa la sobrescritura cuando se llena la tarjeta de memoria SD. (Las imágenes más antiguas son las primeras que serán sobrescritas.)

**OFF:** Deja de guardar imágenes en la tarjeta de memoria SD cuando se llena la tarjeta de memoria SD.

Aiuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

El ajuste de sobrescritura será como se describe a continuación de acuerdo con el ajuste de "Activación de almacenamiento".

Error de FTP: No se efectuará la sobrescritura

**Entrada de alarma:** Se efectuará la sobrescritura **Manual:** Puede determinarse seleccionando "ON" u "OFF" para "Sobrescribir"

#### [Nombre de archivo]

Introduzca el nombre de archivo utilizado para guardar la imagen en la tarjeta de memoria SD. El nombre del archivo será como sigue.

Nombre de archivo: ["Nombre de archivo introducido" + "Hora y fecha (año/mes/día/hora/minutos/segundos)"] + "Número de serie"

Número de caracteres que pueden introducirse para el nombre del archivo: 1 - 8 caracteres

#### Nota:

Cuando se selecciona "Error de FTP" para "Activación de almacenamiento", el nombre de archivo introducido para "Nombre de archivo" en la ficha [FTP] de la página "Config. de la red" se usará para el nombre de archivo de la imagen guardada en la tarjeta de memoria SD.

#### [Velocidad de fotogramas]

#### Fotogramas por segundo

Cuando suena una alarma o se efectúa el almacenamiento manual, seleccione uno de los siguientes intervalos de almacenamiento de imágenes. Seleccione uno de los siguientes intervalos de almacenamiento de imagen.

0,1 fps/0,2 fps/0,33 fps/0,5 fps/1 fps **Ajuste predeterminado:** "1 fps"

#### Número de imágenes

Seleccione uno de los números siguientes para guardar las imágenes de alarma en la tarjeta de memoria SD. 10 imágenes/20 imágenes/30 imágenes/50 imágenes/100 imágenes/200 imágenes/300 imágenes/500 imágenes/2000 imágenes/3000 imágenes/5000 imágenes

Ajuste predeterminado: "100 imágenes"

#### Nota:

"Velocidad de fotogramas" sólo puede configurarse cuando se selecciona "Entrada de alarma" para "Activación de almacenamiento".

#### [Tamaño de captura]

Seleccione "QVGA" o "VGA" para el tamaño de las imágenes que deben guardarse en la tarjeta de memoria SD.

Ajuste predeterminado: "VGA"

#### Notas:

 Cuando se selecciona "Error de FTP" para "Activación de almacenamiento", las imágenes se guardarán con el tamaño de captura de imagen seleccionado en la ficha [FTP] de la página "Config. de la red".  Cuando se selecciona "Entrada de alarma" para "Activación de almacenamiento", las imágenes se guardarán con el tamaño de captura de imagen seleccionado en la ficha [Alarma] de la página "Config. de alarmas".

#### ■ Información sobre la tarjeta de memoria SD ITarieta memoria SDI

Se visualizará el tamaño disponible y el tamaño total de la tarjeta de memoria SD.

Dependiendo del estado de la tarjeta de memoria SD, las indicaciones del tamaño cambiarán de la forma siguiente.

Indicación	Descripción
KB/KB	No hay tarjeta de memoria SD insertada. No ha podido obtenerse el tamaño disponible debido a un error, etc.
*******KB/******KB	La tarjeta de memoria SD no está formateada, está bloqueada, etc.

#### Nota:

Cuando se seleccione "OFF" para "Sobrescribir" (ra página 11) y el tamaño disponible de la tarjeta de memoria SD llegue a "0 KB", las imágenes no se guardarán en la tarjeta de memoria SD. Cuando la función de notificación esté activada, se enviará un correo de notificación a las direcciones registradas cuando se llene la tarjeta de memoria SD. (ra páginas 47 y 48)

#### [Formato]

Para formatear la tarjeta de memoria SD, haga clic en el botón [Ejecutar].

#### Importante:

- Antes de formatear la tarjera de memoria SD, es necesario seleccionar "Usar" para "Tarjeta memoria SD" en la ficha [Tarjeta memoria SD] de la página "Config. básica" ( página 11) y "OFF" para "Transmisión periódica de FTP" en la ficha [FTP] de la página "Config. de la red" ( página 58).
- Formatee la tarjeta de memoria SD solamente haciendo clic en el botón [Ejecutar] del menú de configuración. De lo contrario, las siguientes funciones de la tarjeta de memoria SD podrían no funcionar correctamente con esta cámara.
  - Guarde/obtenga las imágenes que no hayan podido transmitirse al servidor FTP empleando la función de transmisión periódica FTP
  - · Guarde/obtenga imágenes de alarma
  - Guarde/obtenga imágenes guardadas manualmente

- Guarde/obtenga los registros cronológicos de alarmas, los registros cronológicos manuales, los registros cronológicos de errores de FTP y los registros cronológicos del sistema
- Guarde/obtenga imágenes grabadas con la función de grabación de la memoria SD de la grabadora de discos de red Panasonic.
- Reproduzca/descargue las imágenes que hay en la tarjeta de memoria SD
- Es imposible acceder a la tarjeta de memoria SD durante el proceso de formateo.
- Cuando se formatea una tarjeta de memoria SD, se borran todos los datos guardados en la tarjeta de memoria SD.
- No desconecte la alimentación de la cámara durante el proceso de formateo.
- Después de haber formateado la tarjeta de memoria SD, es posible que el tamaño disponible sea menor que el tamaño total porque se crea automáticamente el directorio predeterminado en la tarjeta de memoria SD.
- La tarjeta de memoria SD compatible es como sigue. (En la serie NW960 se emplea una tarjeta mini SD)
  - Tarjeta de memoria SD fabricada por Panasonic (64 MB, 128 MB, 256 MB, 512 MB, 1 GB, 2 GB)
- Emplee la tarjeta de memoria SD sin cambiar la condición predeterminada, o empléela después de haberla formateado de acuerdo con las especificaciones SD.

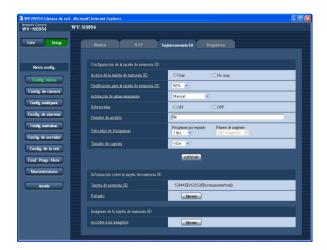
# Copia al PC de las imágenes guardadas en la tarjeta de memoria SD [Imágenes de la tarjeta de memoria SD]

Haga clic en la ficha [Tarjeta memoria SD] de la página "Config. básica". (Fig. páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

A continuación describiremos la forma de copiar al PC las imágenes guardadas en la tarjeta memoria SD. Es necesario seleccionar de antemano "Permitir" para "Acceso de FTP" en la ficha [Red] de la página "Config. de la red" (🖙 página 54).

#### Importante:

- És imposible copiar imágenes guardadas en la tarjeta de memoria SD cuando otro usuario está obteniendo simultáneamente imágenes de la tarjeta de memoria SD.
- Dependiendo de los ajustes de un servidor proxy o de un firewall, es posible que no puedan obtenerse las imágenes a través de la red. En este caso, consulte al administrador de la red.



#### Paso 1

Haga clic en el botón [Ejecutar] de "Acceder a las imágenes".

→ Aparecerá la ventana de autenticación de usuario.



#### Paso 2

Haga clic en el botón [OK] después de haber introducido el nombre de usuario y la contraseña.

→ Se visualizará la carpeta en la que se guardarán las imágenes.

#### Paso 3

Copie al PC las imágenes deseadas o la carpeta. Es imposible visualizar en esta ventana la imagen que va a guardarse. Visualice la imagen después de haberla guardado en el PC.

#### Nota:

Cuando se inicie sesión en la cámara para obtener imágenes, primero se visualizará la unidad B. Las imágenes se guardan en directorios distintos de acuerdo con "Activación de almacenamiento" ("Activación de almacenamiento" - "Config. básica" - "Tarjeta memoria SD".).

Vaya al directorio que corresponda a las imágenes que desee y obténgalas.

Para más información sobre la estructura de directorios, consulte la página 75.

#### Número de imágenes que pueden guardarse en la tarjeta de memoria SD (a modo de indicaciones)

#### Importante:

Los números de la tabla siguiente son tan sólo indicaciones. No son los números reales de las imágenes que pueden guardarse en la tarjeta de memoria SD. Los números diferirán según el motivo fotográfico para la tarjeta de memoria SD.

#### Tamaño de captura: VGA

Tamaño de la tarjeta de	Calidad de imagen					
memoria SD	0 (Muy buena) 1 (Buena)		2	3	4	
2 GB 1 GB	Aprox. 10 000 imágenes Aprox. 5 000 imágenes	Aprox. 14 000 imágenes Aprox. 7 000 imágenes	Aprox. 16 000 imágenes Aprox. 8 000 imágenes	Aprox. 18 000 imágenes Aprox. 9 000 imágenes	Aprox. 20 000 imágenes Aprox. 10 000 imágenes	
512 MB	Aprox. 2 500 imágenes	Aprox. 3 500 imágenes	Aprox. 4 000 imágenes	Aprox. 4 500 imágenes	Aprox. 5 000 imágenes	
256 MB	Aprox. 1 250 imágenes	Aprox. 1 750 imágenes	Aprox. 2 000 imágenes	Aprox. 2 250 imágenes	Aprox. 2 500 imágenes	
128 MB	Aprox. 625 imágenes	Aprox. 875 imágenes	Aprox. 1 000 imágenes	Aprox. 1 125 imágenes	Aprox. 1 250 imágenes	
64 MB	Aprox. 312 imágenes	Aprox. 437 imágenes	Aprox. 500 imágenes	Aprox. 562 imágenes	Aprox. 625 imágenes	
Tamaño de la tarjeta de	Calidad de imagen					
memoria SD	5 (Normal)	6	7	8	9 (Baja)	
2 GB	Aprox. 22 000 imágenes	Aprox. 26 000 imágenes	Aprox. 28 000 imágenes	Aprox. 30 000 imágenes	Aprox. 32 000 imágenes	
1 GB	Aprox. 11 000 imágenes	Aprox. 13 000 imágenes	Aprox. 14 000 imágenes	Aprox. 15 000 imágenes	Aprox. 16 000 imágenes	
512 MB	Aprox. 5 500 imágenes	Aprox. 6 500 imágenes	Aprox. 7 000 imágenes	Aprox. 7 500 imágenes	Aprox. 8 000 imágenes	
256 MB	Aprox. 2 750 imágenes	Aprox. 3 250 imágenes	Aprox. 3 500 imágenes	Aprox. 3 750 imágenes	Aprox. 4 000 imágenes	
128 MB	Aprox. 1 375 imágenes	Aprox. 1 625 imágenes	Aprox. 1 750 imágenes	Aprox. 1 875 imágenes	Aprox. 2 000 imágenes	
64 MB	Aprox. 687 imágenes	Aprox. 812 imágenes	Aprox. 875 imágenes	Aprox. 937 imágenes	Aprox. 1 000 imágenes	

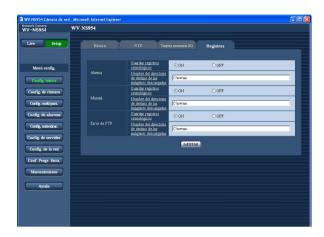
Consulte lo siguiente para ver los números de imágenes posibles cuyo tamaño de captura de imagen sea QVGA.

#### Tamaño de captura: QVGA

Tamaño de la tarjeta de	Calidad de imagen						
memoria SD	0 (Muy buena)	1 (Buena)	2	3	4		
2 GB	Aprox. 24 000 imágenes	Aprox. 26 000 imágenes	Aprox. 27 000 imágenes	Aprox. 28 000 imágenes	Aprox. 30 000 imágenes		
1 GB	Aprox. 12 000 imágenes	Aprox. 13 000 imágenes	Aprox. 13 500 imágenes	Aprox. 14 000 imágenes	Aprox. 15 000 imágenes		
512 MB	Aprox. 6 000 imágenes	Aprox. 6 500 imágenes	Aprox. 6 750 imágenes	Aprox. 7 000 imágenes	Aprox. 7 500 imágenes		
256 MB	Aprox. 3 000 imágenes	Aprox. 3 250 imágenes	Aprox. 3 375 imágenes	Aprox. 3 500 imágenes	Aprox. 3 750 imágenes		
128 MB	Aprox. 1 500 imágenes	Aprox. 1 625 imágenes	Aprox. 1 687 imágenes	Aprox. 1 750 imágenes	Aprox. 1 875 imágenes		
64 MB	Aprox. 750 imágenes	Aprox. 812 imágenes	Aprox. 843 imágenes	Aprox. 875 imágenes	Aprox. 937 imágenes		
Tamaño de la tarjeta de	Calidad de imagen						
memoria SD	5 (Normal)	6	7	8	9 (Baja)		
2 GB	Aprox. 32 000 imágenes	Aprox. 36 000 imágenes	Aprox. 38 000 imágenes	Aprox. 40 000 imágenes	Aprox. 42 000 imágenes		
1 GB	Aprox. 16 000 imágenes	Aprox. 18 000 imágenes	Aprox. 19 000 imágenes	Aprox. 20 000 imágenes	Aprox. 21 000 imágenes		
512 MB	Aprox. 8 000 imágenes	Aprox. 9 000 imágenes	Aprox. 9 500 imágenes	Aprox. 10 000 imágenes	Aprox. 10 500 imágenes		
256 MB	Aprox. 4 000 imágenes	Aprox. 4 500 imágenes	Aprox. 4 750 imágenes	Aprox. 5 000 imágenes	Aprox. 5 250 imágenes		
128 MB	Aprox. 2 000 imágenes	Aprox. 2 250 imágenes	Aprox. 2 375 imágenes	Aprox. 2 500 imágenes	Aprox. 2 625 imágenes		
64 MB	Aprox. 1 000 imágenes	Aprox. 1 125 imágenes	Aprox. 1 187 imágenes	Aprox. 1 250 imágenes	Aprox. 1 312 imágenes		

#### Configure los ajustes relacionados con los registros cronológicos [Registros]

Haga clic en la ficha [Registros] de la página "Config. básica". (🔊 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)



#### Importante:

Cuando se seleccione "Sin la hora ni la fecha" para "Nombre de archivo" en la ficha [FTP] de la página "Config. de la red" (FFF), los registros cronológicos de errores de FTP y las imágenes asociadas no se guardarán.

Para guardarlos, seleccione "Con la hora y la fecha".

#### **■** Alarma

#### [Guardar registros cronológicos]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si deben guardarse los registros cronológicos de alarmas. ON: Se guardan los registros cronológicos de alarmas OFF: No se guardan los registros cronológicos de

alarmas
Aiuste predeterminado: "ON"

## [Nombre del directorio de destino de las imágenes descargadas]

Introduzca el nombre del directorio de destino en el que deban descargarse las imágenes asociadas con los registros cronológicos.

Por ejemplo, introduzca "C:\alarm" para designar el directorio "alarm" de la unidad C.

Introduzca de 3 a 128 caracteres.

#### ■ Manual

Seleccione "ON" u "OFF" y designe el directorio de destino del mismo modo que para "Alarma".

#### **■** Error de FTP

Seleccione "ON" u "OFF" y designe el directorio de destino del mismo modo que para "Alarma".

# Forma en la que se guardan los registros cronológicos y las imágenes dependiendo de los ajustes de "Alarma"

Scheda [Registros]	os] Ficha [Tarjeta memoria SD]				
Alarma: Guardar registros cronológicos	Tarjeta memoria SD	Activación de almacenamiento	Registros cronológicos e imágenes asociadas		
ON	Usar	Entrada de alarma	Registros cronológicos: Se conservarán hasta 5 000 registros cronológicos. Cuando se llenen más de 5 000 registros cronológicos, los registros cronológicos más antiguos quedarán sobrescritos por los registros cronológicos más nuevos. En este caso, el registro cronológico más antiguo es el primero que será sobrescrito.		
			Imágenes: Se guardarán las imágenes asociadas con los registros cronológicos. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, las imágenes más antiguas quedarán sobrescritas por las imágenes más nuevas. Aunque el espacio disponible en la tarjeta de memoria SD sea suficiente, las imágenes antiguas quedarán sobrescritas por las imágenes más nuevas cuando se hayan archivado más de 5 000 registros cronológicos porque las imágenes asociadas se borran cuando se borran los registros cronológicos.		
		Otros que no son "Entrada de alarma"	Registros cronológicos: Se conservarán hasta 5 000 registros cronológicos. Cuando se llenen más de 5 000 registros cronológicos, los registros cronológicos más antiguos quedarán sobrescritos por los registros cronológicos más nuevos.  En este caso, el registro cronológico más antiguo es el primero que será sobrescrito.		
			Imágenes: No se guardarán las imágenes.		
	No usar	_	Registros cronológicos: Se conservarán hasta 1 000 registros cronológicos. Cuando se llenen más de 1 000 registros cronológicos, los registros cronológicos más antiguos quedarán sobrescritos por los registros cronológicos más nuevos.  En este caso, el registro cronológico más antiguo es el primero que será sobrescrito.  Cuando se desconecta la alimentación de la cámara, se borran los registros cronológicos.		
			Imágenes: No se guardarán las imágenes.  Nota: Para visualizar las imágenes de la tarjeta de memoria SD, es necesario copiarlas primero al PC. (** página 14)		
OFF	Usar	Entrada de alarma	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
			Imágenes: Se guardarán las imágenes.		
		Otros que no son "Entrada de alarma"	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.  Imágenes: No se guardarán las imágenes.		
	No usar	aidillia	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
		_	Imágenes: No se guardarán las imágenes.		

# Forma en la que se guardan los registros cronológicos y las imágenes dependiendo de los ajustes de "Manual"

Scheda [Registros]	Ficha [Tarjeta memoria SD]		ria SD]		
Manual: Guar- dar registros cronológicos	Tarjeta memoria SD	Activación de almacena- miento	Sobrescribir	Registros cronológicos e imágenes asociadas	
		Manual	ON	Registros cronológicos: Se conservarán hasta 5 000 registros cronológicos. Cuando se llenen más de 5 000 registros cronológicos, los registros cronológicos más antiguos quedarán sobrescritos por los registros cronológicos más nuevos.  En este caso, el registro cronológico más antiguo es el primero que será sobrescrito.  Imágenes: Se guardarán las imágenes asociadas con los registros cronológicos. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, las imágenes más antiguas quedarán sobrescritas por las imágenes más nuevas. Aunque el espacio disponible en la tarjeta de memoria SD sea suficiente, las imágenes antiguas quedarán sobrescritas por las imágenes más nuevas cuando se hayan archivado más de 5 000 registros cronológicos porque las imágenes asociadas se borran cuando se borran los registros cronológicos.	
	Usar		OFF	Registros cronológicos: Se conservarán hasta 5 000 registros cronológicos. Cuando se han archivado más de 5 000 registros cronológicos, no se archivará ningún registro cronológico más. Incluso cuando se termine el espacio libre de la tarjeta de memoria SD y no quede suficiente para guardar imágenes, los registros cronológicos seguirán archivándose hasta llegar a 5 000 registros.	
				Imágenes: Se guardarán las imágenes asociadas con los registros cronológicos. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, será imposible guardar las imágenes. Incluso cuando el espacio disponible en la tarjeta de memoria SD sea suficiente, las imágenes asociadas con los registros cronológicos seguirán guardándose hasta que el número de registros cronológicos archivados llegue a 5 000.	
		Otros que no son "Manual"	_	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.  Imágenes: No se guardarán las imágenes.	
	No usar	_	_	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.	
	Usar	Manual	ON	Imágenes: No se guardarán las imágenes.  Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.	
OFF				Imágenes: Se guardarán las imágenes. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, las imágenes más antiguas quedarán sobrescritas por las imágenes más nuevas.  En este caso, la imagen más antigua es la primera que será sobrescrita.  Nota: Para visualizar las imágenes de la tarjeta de memoria SD, es necesario copiarlas primero al PC. (Imagenes pagina 14)	
			OFF	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.  Imágenes: Se guardarán las imágenes. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, será imposible guardar las imágenes.  Nota: Para visualizar las imágenes de la tarjeta de memoria SD, es necesario copiarlas primero al PC. (🖙 página 14)	

Scheda [Registros]	Ficha [Tarjeta memoria SD]		ria SD]		
Manual: Guar- dar registros cronológicos		Activación de almacena- miento	Sobrescribir	Registros cronológicos e imágenes asociadas	
OFF	Utilizzare	Otros que no son "Manual"	-	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.  Imágenes: No se guardarán las imágenes.	
	No usar	_	-	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.  Imágenes: No se guardarán las imágenes.	

# Forma en la que se guardan los registros cronológicos y las imágenes dependiendo de los ajustes de "Error de FTP"

Scheda [Registros]	s] Ficha [Tarjeta memoria SD]				
Error de FTP: Guardar registros cronológicos	Tarjeta memoria SD	Activación de almacenamiento	Registros cronológicos e imágenes asociadas		
	Usar No usar	Error de FTP	Registros cronológicos: Se conservarán hasta 5 000 registros cronológicos. Cuando se han archivado más de 5 000 registros cronológicos, no se archivará ningún registro cronológico más. Incluso cuando se termine el espacio libre de la tarjeta de memoria SD y no quede suficiente para guardar imágenes, los registros cronológicos seguirán archivándose hasta llegar a 5 000 registros.		
ON			Imágenes: Se guardarán las imágenes. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, será imposible guardar las imágenes. Incluso cuando el espacio disponible en la tarjeta de memoria SD sea suficiente, las imágenes asociadas con los registros cronológicos seguirán guardándose hasta que el número de registros cronológicos archivados llegue a 5 000.		
		Otros que no son "Error de FTP"	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
			Imágenes: No se guardarán las imágenes.		
		-	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
			Imágenes: No se guardarán las imágenes.		
	Usar	Error de FTP	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
OFF			Imágenes: Se guardarán las imágenes. Cuando se haya terminado el espacio disponible de la tarjeta de memoria SD, será imposible guardar las imágenes.  Nota: Para visualizar las imágenes de la tarjeta de memoria SD, es necesario copiarlas primero al PC. (** página 14)		
		Otros que no son	Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
		"Error de FTP"	  Imágenes: No se guardarán las imágenes.		
	No usar		Registros cronológicos: No se guardarán los registros cronológicos.		
		_	Imágenes: No se guardarán las imágenes.		

# Configure los ajustes relacionados con las imágenes y el sonido [Config. de cámara]

Los ajustes relacionados con las imágenes JPEG/MPEG-4 y las operaciones de la cámara tales como los ajustes de la calidad de imagen, posiciones de preajuste, audio, etc. pueden configurarse en esta página. La página "Config. de cámara" tiene 4 fichas; que son la ficha [JPEG/MPEG-4], la ficha [Cámara], la ficha [Imagen/posición] y la ficha [Audio].

#### Configure los ajustes relacionados con las imágenes JPEG/MPEG-4 [JPEG/MPEG-4]

Haga clic en la ficha [JPEG/MPEG-4] de la página "Config. de cámara". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

#### **■** Configuración de JPEG

Configure los ajustes tales como los de "Intervalo de actualización (JPEG) \*", "Tamaño de captura de imagen" e "Calidad de imagen" en esta sección. Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con las imágenes MPEG-4, consulte la página 21.



#### [Intervalo de actualización (JPEG) \*]

Seleccione uno de los siguientes intervalos para actualizar la imagen JPEG visualizada.

0,1 fps/0,2 fps/0,33 fps/0,5 fps/1 fps/2 fps/3 fps/5 fps/6 fps \*/10 fps \*/15 fps \*/30 fps \*

Ajuste predeterminado: "5 fps"

#### Nota:

Cuando se selecciona "ON" para "Transmisión de MPEG-4", es posible que el intervalo de actualización sea más largo que el valor ajustado cuando se selecciona cualquier valor con un asterisco (\*) a la derecha.

#### [Tamaño de captura de imagen]

Seleccione "QVGA" o "VGA" para el tamaño de captura de imagen de las imágenes JPEG.

Ajuste predeterminado: "VGA"

#### [Calidad de imagen]

Seleccione una de las siguientes calidades de imagen para las imágenes JPEG.

0 Muy buena/1 Buena/2/3/4/5 Normal/6/7/8/9 Baja

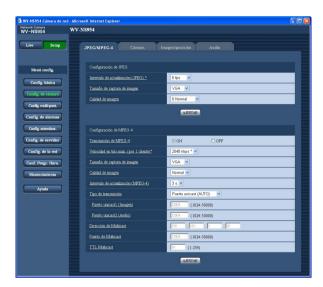
Ajuste predeterminado: "5 Normal"

#### ■ Configuración de MPEG-4

Haga clic en la ficha [JPEG/MPEG-4] de la página "Config. de cámara". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Configure los ajustes relacionados con las imágenes MPEG-4 tales como los de "Velocidad en bits máx. (por 1 cliente)\*", "Tamaño de captura de imagen", "Calidad de imagen", etc. en esta sección. Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con las imágenes JPEG, consulte la página 20.

Para encontrar más información sobre la configuración de los ajustes para transmisión de imágenes MPEG-4 por Internet, consulte la página 76.



#### [Transmisión de MPEG-4]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si deben transmitirse las imágenes MPEG-4.

ON: Se transmiten las imágenes MPEG-4.
OFF: No se transmiten las imágenes MPEG-4.

Ajuste predeterminado: "ON"

#### Nota:

Cuando se seleccione "ON" para la "Transmisión de MPEG-4", podrán visualizarse imágenes MPEG-4 o imágenes JPEG. Sin embargo, el intervalo de actualización (JPEG) puede ser más largo que el valor ajustado para visualización de imágenes JPEG.

#### [Velocidad en bits máx. (por 1 cliente)\*]

Seleccione una de las siguientes velocidades en bits MPEG-4 por cliente.

(Velocidad en bits constante) 64 kbps/128 kbps \*/ 256 kbps \*/512 kbps \*/1024 kbps\*/1536 kbps \*/ 2048 kbps \*/3072 kbps \*/4096 kbps \*/(prioridad de velocidad de fotogramas) 4096 kbps \*/ilimitado \* **Ajuste predeterminado:** "2048 kbps \*"

#### Nota:

La velocidad en bits de MPEG-4 se sincronizará con "Velocidad en bits total" de la ficha [Red] de la página "Config. de la red" ( página 54). Por tal razón, la velocidad en bits puede ser más lenta que el valor cuando se seleccione cualquier valor con un asterisco (\*) a la derecha.

#### [Tamaño de captura de imagen]

Seleccione "QVGA" o "VGA" para el tamaño de captura de imagen de las imágenes MPEG-4.

Ajuste predeterminado: "VGA"

#### [Calidad de imagen]

Seleccione una de las siguientes calidades de imagen para las imágenes MPEG-4.

Buena/Normal/Baja

Ajuste predeterminado: "Normal"

#### Nota:

Este elemento se inhabilita cuando se selecciona "(prioridad de velocidad de fotogramas) 4096 kbps \*" o "ilimitado \*" para una velocidad en bits para cliente.

#### [Intervalo de actualización (MPEG-4)]

Seleccione un intervalo (intervalo de l-fotogramas; 0,2 - 5 segundos) para actualizar las imágenes MPEG-4 visualizadas.

Si se utiliza en un entorno de red en el que ocurren errores con frecuencia, acorte el intervalo de actualización para MPEG-4 para reducir las distorsiones de imagen. Sin embargo, el intervalo de actualización puede ser más largo que el valor ajustado.

0.2 s/0.33 s/0.5 s/1 s/2 s/3 s/4 s/5 s

Ajuste predeterminado: "3 s"

#### [Tipo de transmisión]

Seleccione uno de los siguientes tipos de transmisión de MPEG-4.

Puerto unicast (AUTO): Pueden acceder a una misma cámara al mismo tiempo hasta 8 usuarios. "Puerto unicast1 (Imagen)" y "Puerto unicast2 (Audio)" se seleccionarán automáticamente cuando se transmitan imágenes y audio desde la cámara. Cuando no sea necesario fijar el número de puerto para la transmisión de imágenes MPEG-4, como cuando se emplea en un entorno LAN en particular, se recomienda seleccionar "Puerto unicast (AUTO)".

Puerto unicast (MANUAL): Pueden acceder a una misma cámara al mismo tiempo hasta 8 usuarios. Es necesario seleccionar "Puerto unicast1 (Imagen)" y "Puerto unicast2 (Audio)" para transmitir imágenes y audio desde la cámara.

Podrá fijarse el número de puerto del enrutador utilizado para la transmisión de imágenes MPEG-4 a través de Internet ajustando "Puerto unicast (MANUAL)". ( página 76)

Consulte el Manual de instrucciones del enrutador utilizado.

**Multicast:** No hay límite de acceso concurrente para una cámara.

Consulte el manual de instrucciones para encontrar más información sobre el número máximo de accesos concurrentes.

Ajuste predeterminado: "Puerto unicast (AUTO)"

#### [Puerto unicast1 (Imagen)]

Introduzca el número de puerto unicast (utilizado para

transmitir imágenes desde la cámara).

Número de puerto disponible: 1024 - 50000 (Sólo

están disponibles los números pares.)

Ajuste predeterminado: 32004

#### [Puerto unicast2 (Audio)]

Introduzca el número de puerto unicast (utilizado para

transmitir el audio desde la cámara).

Número de puerto disponible: 1024 - 50000 (Sólo

están disponibles los números pares.)

Ajuste predeterminado: 33004

#### [Dirección de Multicast]

Introduzca la dirección IP multicast.

Las imágenes y el audio se transmitirán a la dirección

IP designada.

Dirección IP disponible: 224.0.0.0 - 239.255.255.255

Ajuste predeterminado: 239.192.0.20

#### [Puerto de Multicast]

Introduzca el número de puerto multicast (utilizado para

transmitir imágenes desde la cámara).

Número de puerto disponible: 1024 - 50000 (Sólo

están disponibles los números pares.)

Ajuste predeterminado: 37004

#### [TTL Multicast]

Introduzca el valor de multicast TTL.

Valor disponible: 1 - 254 Ajuste predeterminado: 16

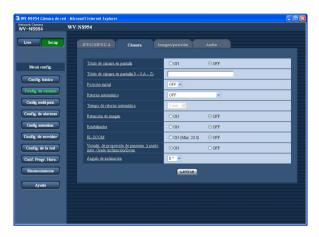
#### Importante:

- Dependiendo del PC utilizado para la monitorización, es posible que el número de puerto multicast ya esté siendo utilizado. En este caso, puede resultar imposible monitorizar las imágenes. Cambie el número de puerto multicast.
- Cuando transmita una imagen MPEG-4 a través de una red, es posible que algunas veces no se visualice la imagen transmitida. En este caso, consulte al administrador de la red.
- Cuando el PC utilizado tiene dos o más tarjetas de interfaz de la red instaladas, la tarjeta(s) de interfaz de la red no utilizada(s) para la recepción de imágenes deberá(n) invalidarse para visualizar las imágenes empleando el puerto multicast.

# Configure los ajustes relacionados con el título de la cámara y con las operaciones de la cámara [Cámara]

Haga clic en la ficha [Cámara] de la página "Config. de cámara". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Configure los ajustes relacionados con el título de la cámara y con las operaciones de la cámara en esta página.



#### [Título de cámara en pantalla]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe visualizarse el OFF" para determinar si debe visualizarse el OFF"

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### [Título de cámara en pantalla(0-9, A-Z)]

Introduzca el título de cámara que deba visualizarse en las imágenes.

Número de caracteres para el título de la cámara:

0 - 16 caracteres

**Caracteres disponibles:** 0-9, A-Z y las marcas siguientes.

!"#\$%&'()\*+,-./:; =?

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

#### Nota:

Cuando se selecciona "ON", el título de cámara introducido se visualizará en la posición seleccionada para "Posición de visualización" en la ficha [Básico] de la página "Config. básica". (🖙 página 9)

#### [Posición inicial]

Podrá ajustar una posición de preajuste ( página 30) como posición inicial.

Cuando ajuste una posición de preajuste como la posición inicial, se visualizará "H" al lado del número de la posición de preajuste.

#### [Retorno automático]

Cuando haya transcurrido el tipo ajustado para "Retorno automático" después de operaciones manuales de la cámara, la cámara quedará automáticamente en el modo seleccionado. Esta función también es útil para ajustar automáticamente la cámara a un modo específico cuando se conecta la alimentación de la cámara. **OFF:** La cámara no se ajustará a ningún modo.

Posición inicial: Cuando haya transcurrido el tipo ajustado, la cámara se moverá automáticamente a la posición inicial.

Seguimiento automát.: Cuando haya transcurrido el tipo ajustado, la cámara se moverá a la posición inicial e iniciará la función de seguimiento automático. La cámara repetirá esta acción (se moverá a la posición inicial e iniciará la función de seguimiento automático) posteriormente.

Panoramización auto.: Cuando haya transcurrido el tipo ajustado, la cámara iniciará la función de panoramización automática.

Secuencia preajust.: Cuando haya transcurrido el tipo ajustado, la cámara iniciará la función de secuencia.

Vigilancia 1: Cuando haya transcurrido el tiempo ajustado, la cámara iniciará la operación de vigilancia.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

La función de retorno automático opera aunque se visualice el menú de configuración.

#### [Tiempo de retorno automático]

Seleccione uno de los tiempos de espera siguientes (la duración que tarda la cámara en iniciar la operación seleccionada desde que terminan las operaciones manuales).

10 s/20 s/30 s/1 min/ 2 min/3 min/5 min/10 min/20 min/ 30 min/60 min

Ajuste predeterminado: "1 min"

#### [Retención de imagen]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe retenerse la imagen fija en la pantalla (que se visualiza en el último momento antes de que la cámara empezará a moverse a la posición de preajuste) hasta que la cámara se ha movido a la posición de preajuste.

ON: Se retendrá una imagen fija en la pantalla hasta que la cámara se haya movido a la posición de preaiuste.

**OFF:** Se visualizarán las imágenes de la cámara incluso cuando la cámara se esté moviendo a la posición de preajuste.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### [Estabilizador]

Seleccione si debe emplearse la función del estabilizador de la cámara. Esta función es eficaz, por ejemplo, cuando se ha instalado la cámara en un poste de electricidad.

ON: Se reducen las vibraciones.
OFF: No se reducen las vibraciones.
Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Importante:

 Cuando se selecciona "ON" para esta función, el ángulo de visión se hace más estrecho y se reduce el tamaño de captura de imágenes. Cuando instale la cámara con esta función ajustada en "ON", ajuste el ángulo de visión.

( Manual de instrucciones)

Es posible que el estabilizador no resulte eficaz para los objetos siguientes:

- Objetos con poca iluminación
- Objetos sin contraste (paredes blancas, etc.)
- Acciones periódicas de rápido movimiento, como el de vibraciones mecánicas
- · Vibraciones de amplitud de gran escala

#### [EL-ZOOM]

Seleccione "ON (Máx. X10)" u "OFF" para determinar si debe emplearse el zoom electrónico.

ON (Máx. X10): Podrán acercarse o alejarse las imágenes con el zoom óptico (1x - 30x) y con el zoom electrónico (30x - 300x).

OFF: No se emplea el zoom electrónico.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Notas:

- Cuando se seleccione "ON (Máx. X10)", el zoom se detendrá cuando el factor de zoom haya llegado a 30x.
- Cuando se incremente el factor del zoom a 30x (ELzoom) o más, la resolución de las imágenes será inferior.
- Cuando el factor del zoom sea de 30x o más, el ajuste de las posiciones de preajuste no estará disponible.

# [Visualiz. de proporción de panoram. y punto inter.:Grado inclinación/Zoom]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe visualizarse el grado actual de

panoramización/inclinación y el factor del zoom en las imágenes cuando se opera manualmente la cámara.

ON: Visualiza el grado actual de

panoramización/inclinación y el factor del zoom.

OFF: No visualiza el grado actual de

panoramización/inclinación ni el factor del zoom.

Ajuste predeterminado: "ON"

#### Nota:

Cuando se selecciona "ON", el grado de panoramización/inclinación y el factor del zoom se visualizará en la posición seleccionada para "Posición de visualización" en la ficha [Básico] de la página "Config. básica". ((18)) página 9)

#### [Ángulo de inclinación]

Seleccione el grado máximo para inclinación entre los siguientes. (Nivel = 0°) 0 °/-1 °/-2 °/-3 °/-4 °/-5 °

Ajuste predeterminado: "0 °"

#### Nota:

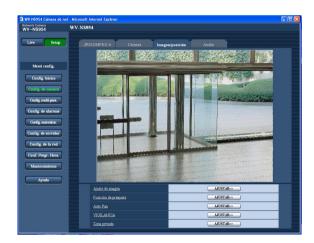
Cuando se seleccione "-5°" para "Ángulo de inclinación", se ocultará la mitad superior de las imágenes en el modo WIDE. Cuando se seleccione "ON" para "Ganancia" ( página 23), algunas imágenes se volverán blancuzcas debido al efecto de AGC.

# Configure los ajustes relacionados con las imágenes y las posiciones de preajuste [Imagen/posición]

Haga clic en la ficha [Imagen/posición] de la página "Config. de cámara". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Cuando se hace clic en el botón [AJUSTAR>>] de cada elemento de ajuste, se visualiza el menú de ajustes detallados en una nueva ventana que se abre. Los ajustes detallados pueden configurarse mientras se miran las imágenes visualizadas en la ficha [Imagen/posición].

A continuación se describe la forma de configurar los ajustes relacionados con la calidad de imagen, las posiciones de preajuste, panoramización automática, vigilancia, zona privada, etc.



#### [Ajuste de imagen]

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] para visualizar el menú de configuración en el que pueden configurarse los ajustes relacionados con la calidad de imagen. El menú de configuración se visualizará en una nueva ventana abierta. (🖙 página 26)

#### [Posición de preajuste]

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] para visualizar el menú de configuración en el que pueden configurarse los ajustes relacionados con las posiciones de preajuste. El menú de configuración se visualizará en una nueva ventana abierta. ( página 30)

#### [Auto Pan]

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] para visualizar el menú de configuración en el que pueden configurarse los ajustes relacionados con la función de panoramización automática. El menú de configuración se visualizará en una nueva ventana abierta. (ISS página 32)

#### [VIGILANCIA]

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] para visualizar el menú de configuración en el que pueden configurarse los ajustes relacionados con la función de vigilancia. El menú de configuración se visualizará en una nueva ventana abierta. ( página 33)

#### [Zona privada]

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] para visualizar el menú de configuración en el que pueden configurarse los ajustes relacionados con la zona privada. El menú de configuración se visualizará en una nueva ventana abierta. (FEF página 34)

# Configure los ajustes relacionados con la calidad imagen (menú de configuración "Ajuste de imagen")

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] de "Ajuste de imagen" en la ficha [Imagen/posición] de la página "Config. de cámara". (🖙 página 25)

Los ajustes relacionados con la calidad de imagen pueden configurarse con el menú de configuración visualizado en una nueva ventana visualizada. Cuando se cambian los valores, los valores cambiados se aplicarán inmediatamente a la imagen actualmente visualizada en la ficha [Imagen/posición].



#### [Súper dinámico 3]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe activarse o desactivarse el modo súper dinámico (SUPER-D.3)

ON: Se activa SUPER-D 3
OFF: Se desactiva SUPER-D 3
Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

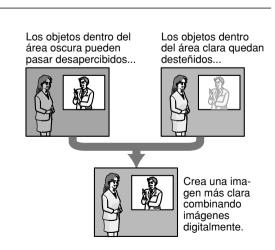
En los casos siguientes, desactive SUPER-D 3.

- Cuando aparece parpadeo o cambia el color en la pantalla
- Cuando aparece ruido en el área más clara de la pantalla

#### Acerca de SUPER-D 3 (función súper dinámico 3)

Cuando hay mucha variación entre la iluminación de zonas claras y oscuras del lugar monitorizado, la cámara ajusta el iris del objetivo de acuerdo con las zonas más claras. Esto ocasiona pérdida de detalle en las zonas más oscuras. Inversamente, el ajuste del brillo del objetivo para las zonas más oscuras causa la pérdida de color de las zonas más claras.

SUPER-D 3 combina digitalmente una imagen que esté configurada para una visión clara de las zonas más claras con una imagen que esté configurada para una visión clara de las zonas más oscuras, creando una imagen final que conserva todo el detalle.



#### [Área de máscara]

Cuando se selecciona "OFF" para "Súper dinámico 3", es posible compensar el efecto de contraluz enmascarando la zona más clara.

Consulte la página 44 para encontrar las descripciones sobre el procedimiento para enmascarar.

#### [Obturador]

Seleccione una de las siguientes velocidades del obturador.

**AUTO:** Proporciona imágenes más claras de los objetos claros al aire libre porque la velocidad del obturador se ajusta automáticamente. También puede compensarse el parpadeo causado por las lámparas fluorescentes.

OFF: Fijo a 1/60 de seg

1/100: Se recomienda cuando aparece parpadeo causado por lámparas fluorescentes con frecuencia.

Ajuste predeterminado: "AUTO"

Dependiendo del entorno, es posible que no se compense el parpadeo aunque se seleccione "AUTO". Cuando el parpadeo aparezca con frecuencia, ajuste la velocidad del obturador a "1/100".

#### [AGC]

Seleccione uno de los métodos siguientes para el ajuste de la ganancia.

ON (ALTO)/ON (MEDIO)/ON (BAJO): Cuando la se oscurece la iluminación del motivo, la ganancia aumenta automáticamente y la pantalla se ve más con mayor claridad. "ALTO", "MEDIO" y "BAJO" son indicaciones del nivel de ganancia.

**OFF:** Las imágenes se capturarán con el nivel de ganancia fijo.

Ajuste predeterminado: "ON (ALTO)"

#### [Incremento de sensibilidad]

La mejora de la sensibilidad electrónica (incremento de la sensibilidad) puede realizarse ajustando el tiempo de almacenamiento de CCD. Podrá seleccionar los siguientes incrementos de sensibilidad.

OFF/x2AUTO/x4AUTO/x6AUTO/x10AUTO/x16AUTO/x32AUTO

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

Cuando, por ejemplo, se seleccione "x32AUTO", la sensibilidad se incrementará automáticamente hasta x32.

#### Importante:

Cuando la función de incremento de la sensibilidad esté activada, es posible que se reduzca la velocidad de fotogramas. Algunas veces pueden aparecer ruido o puntos blancos (defectos).

#### [Blanco y negro]

Seleccione el cambio entre el modo de color y el modo de blanco y negro.

ON: Se selecciona el modo de blanco y negro.

**OFF:** Se selecciona el modo de color.

AUTO: La cámara cambia automáticamente entre el modo de color y el modo de blanco y negro de acuerdo con la iluminación de las imágenes (luminancia). El modo de blanco y negro se selecciona cuando hay poca iluminación, y el modo de color se selecciona cuando hay mucha iluminación.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### [NIVEL]

Ajuste el nivel de iluminación al que deba cambiarse al modo de blanco y negro.

Alta: Se cambia al modo de blanco y negro cuando la iluminación en torno a la cámara es aproximadamente de 5 o menos lux.

**Baja:** Se cambia al modo de blanco y negro cuando la iluminación en torno a la cámara es aproximadamente de 2 o menos lux.

Ajuste predeterminado: "Alta"

#### [Tiempo de espera]

Seleccione uno de los siguientes intervalos de tiempo que debe transcurrir antes de cambiar entre el modo de color y el modo de blanco y negro.

10 s/30 s/1 min/5 min

Ajuste predeterminado: "30 s"

#### [Equilibrio del blanco]

Seleccione uno de los ajustes siguientes para el equilibrio del blanco.

El color blanco puede ajustarse mediante "Ganancia del rojo" y "Ganancia del azul".

ATW1: Modo de equilibrio del blanco de seguimiento automático

La cámara comprobará constantemente la temperatura del color de la fuente de iluminación y ajustará automáticamente el equilibrio del blanco.

El margen de temperaturas del color de operación es aproximadamente de 2 700 K – 6 000 K.

ATW2: Equilibrio del blanco de seguimiento automático con lámpara de sodio. La cámara ajustará automáticamente el equilibrio del blanco con una lámpara de sodio.

El margen de temperaturas del color de operación es aproximadamente de 2 000 K – 6 000 K.

**AWC:** Control automático del equilibrio del blanco adecuado cuando se filma con una fuente de iluminación fija y con una intensidad de iluminación constante. El margen de temperaturas del color de operación es aproximadamente de 2 000 K – 10 000 K.

Ajuste predeterminado: ATW1

#### Nota:

- Bajo las condiciones siguientes, es posible que el color no se procese con fidelidad. En estos casos, seleccione "AWC".
  - Cuando se filma un motivo cuya mayor parte sea de un color fuerte
  - Cuando se filme el cielo azul o una puesta de sol
  - Cuando se filme un motivo cuya iluminación sea muy baja
  - Después de haber seleccionado "AWC", haga clic en el botón [AJUSTE]. El ajuste del equilibrio del blanco tardará unos 7 segundos en completarse.

#### [Ganancia del rojo]

Ajuste el color rojo de las imágenes.

Cuando el cursor se mueve en la dirección "+", el color rojo ganará intensidad. Cuando el cursor se mueve en la dirección "-", el color rojo perderá intensidad. Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] para reponer el color al ajuste predeterminado.

#### [Ganancia del azul]

Ajuste el color azul de las imágenes.

Cuando el cursor se mueve en la dirección "+", el color azul ganará intensidad. Cuando el cursor se mueve en la dirección "-", el color azul perderá intensidad. Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] para reponer el color al ajuste predeterminado.

### [DNR (Digital Noise Reduction - Reducción de ruido digita)]

Cuando esta función (reducción del ruido digital) está activada, el ruido podrá reducirse automáticamente en situaciones con poca iluminación. Seleccione el nivel del efecto "Baja" o "Alta" para la reducción del ruido digital.

Alta: DNR alta, quedan imágenes residuales Baja: Baja DNR, se reducen las imágenes residuales Ajuste predeterminado: "Alta"

#### [Nivel de ganancia cromática]

Ajuste el nivel cromático (densidad del color).
Cuando el cursor se mueve en la dirección "+", los colores ganarán intensidad. Cuando el cursor se mueve en la dirección "-", los colores perderán intensidad.
Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] para reponer el color al ajuste predeterminado.

#### [Nivel de abertura]

Ajuste del nivel de la abertura (compensación del contorno).

Las imágenes serán más nítidas cuando se mueva el cursor en la dirección "+", y serán más difuminadas cuando se mueva el cursor en la dirección "-".
Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] para reponer el nivel al ajuste predeterminado.

#### [Nivel de pedestal]

Ajuste el nivel del negro de las imágenes moviendo el cursor.

Cuando el cursor se mueve en la dirección "+", las imágenes serán más claras. Cuando el cursor se mueve en la dirección "-", las imágenes serán más oscuras.

Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] para reponer el nivel al ajuste predeterminado.

#### Botón [Cerrar]

Haga clic en este botón para cerrar el menú de configuración de "Ajuste de imagen".

#### Ajuste de las áreas de máscara

Cuando se selecciona "OFF" para "Súper dinámico 3", es posible compensar el efecto de contraluz enmascarando las zonas más claras.

#### Paso 1

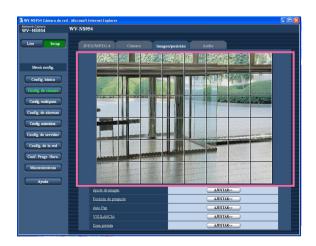
Visualice el menú de configuración de "Ajuste de imagen". (Respágina 26)



#### Paso 2

Haga clic en el botón [INICIO] de "Área de máscara".

→ Aparecerán los bordes y la imagen visualizada en la ficha [Imagen/posición] se dividirá en 48 (6x8).



#### Paso 3

Haga clic en las áreas divididas que deban enmascararse.

 $\rightarrow$  Las áreas en las que se haga clic se enmascararán y quedarán blancas.

Para cancelar la máscara, haga clic otra vez en el área.



#### Paso 4

Haga clic en el botón [FIN] después de haber terminador de enmascarar las áreas.

→ Desaparecerán los bordes de la imagen visualizada en la ficha [Imagen/posición].

#### Nota:

Cuando se haga clic en el botón [REPOSICIÓN], se cancelarán las máscaras de todas las zonas enmascaradas.

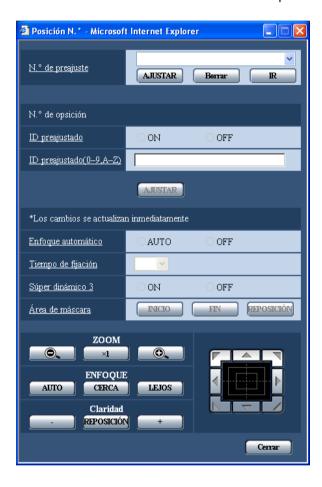
# Configure los ajustes relacionados con las posiciones de preajuste (menú de configuración "N.° de preajuste")

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] de "Posición de preajuste" en la ficha [Imagen/posición] de la página "Config. de cámara". ( página 25)

En esta página podrá registrar, editar y borrar las posiciones de preajuste.

Cuando se ajusta el enfoque, el brillo, y el factor de zoom, el ajuste se aplicará inmediatamente a la imagen actualmente visualizada en la ficha [Imagen/posición].

Dependiendo del entorno (por ejemplo, como cuando la temperatura es inferior a 5 °C), puede aminorarse la velocidad de movimiento de la cámara al ir a la posición de preajuste.



#### Registro de la posición de preajuste

#### Paso 1

Mueva la cámara a la posición que desee registrar como una posición de preajuste, y luego seleccione el número que desee para la posición de preajuste.

#### Paso 2

Haga clic en el botón [AJUSTAR].

→ El número de posición de preajuste seleccionado se visualizará al lado de "N.º de preajuste".

#### Paso 3

Para visualizar el ID de preajuste en la página "Live", seleccione "ON" para "ID preajustado" e introduzca el ID de preajuste que desee que se visualice. Luego, haga clic en el botón [AJUSTAR] para aplicar los ajustes.

#### Paso 4

Los ajustes de "Enfoque automático", "Tiempo de fijación", "Súper dinámico 3" y "Área de máscara" pueden configurarse independientemente para cada posición.

#### Notas:

- Cuando se acerque con el zoom más de x30 la imagen visualizada, será imposible registrar las posiciones preajustadas.
  - Reduzca la relación de zoom a menos de x30 e intente registrar de nuevo las posiciones preajustadas.
- Es imposible registrar las posiciones preajustada durante la operación de desplazamiento digital. Cuando se hace clic en el botón [AJUSTAR], la cámara se mueve y se detiene en la misma posición con la operación de panoramización/inclinación. Luego, haga clic en el botón [AJUSTAR] otra vez para registrar la posición preajustada.

# Edición de los ajustes de la posición de preajuste registrada

#### Paso 1

Seleccione el número de posición de preajuste cuyos ajustes deban editarse.

#### Paso 2

Haga clic en el botón [IR].

#### Paso 3

Cuando la cámara llegue a la posición de preajuste, efectúe los pasos 3-4 de "Registro de la posición de preajuste".

#### [N.° de preajuste]

Botón [AJUSTAR]: Cuando se determine la posición de la cámara empleando los botones [ZOOM], los botones [ENFOQUE], los botones [Claridad] y el teclado de control/botones, haga clic en este botón después de haber seleccionado el número de posición de preajuste deseado (1 - 256) desde el menú desplegable.

La posición determinada se registrará otra vez como posición de preajuste.

**Botón [Borrar]:** Cuando se hace clic en este botón después de haber seleccionado el número de posición de preajuste a borrarse desde el menú desplegable, se borrará la posición de preajuste.

Botón [IR]: Cuando se hace clic en este botón después de haber seleccionado el número de posición de preajuste desde el menú desplegable, la cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada y se visualizará la información de registro en el menú de configuración de "N.º de preajuste". Se visualizarán las imágenes de la cámara en la ficha [Imagen/posición].

#### Nota:

Cuando registre la posición de preajuste, es posible que la cámara se mueva un poco en la dirección en la que se movió la cámara por última vez. Esto es una operación normal.

#### ■ N.° de opsición

#### [ID preajustado]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe habilitarse o inhabilitarse la visualización del ID de preajuste. La visualización del ID de preajuste puede aplicarse a cada posición de preajuste.

ON: Visualiza el ID de preajuste. OFF: No visualiza el ID de preajuste. Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

Cuando se selecciona "ON", el ID de preajuste introducido se visualizará en la posición seleccionada para "Posición de visualización" en la ficha [Básico] de la página "Config. básica". (🖙 página 9)

#### Importante:

Cuando se edita "ID preajustado (0-9, A-Z)" o "ID preajustado", es necesario hacer clic en el botón [AJUSTAR] para que se apliquen.

#### [ID preajustado (0-9, A-Z)]

Introduzca el ID de preajuste que deba visualizarse en las imágenes. Los ID de preajuste pueden aplicarse a cada posición de preajuste.

Caracteres disponibles: 0-9, A-Z y las marcas

siguientes.

!"#\$%&'()\*+,-./:; =?

Número de caracteres para el ID de preajuste: 0 - 16

caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

#### Nota:

El ID de preajuste introducido se visualizará al lado del número de posición de preajuste en el menú desplegable. Cuando se seleccione "ON" para "ID preajustado", el ID de preajuste se visualizará en las imágenes.

#### [Enfoque automático]

Seleccione "AUTO" u "OFF" para determinar si debe habilitarse o inhabilitarse la función de enfoque automático después de que la cámara se haya movido a una posición de preajuste. Esta función puede aplicarse a cada posición de preajuste.

**AUTO:** Se activará la función de enfoque automático después de moyerse a una posición de preaiuste.

**OFF:** No se activará la función de enfoque automático después de moverse a una posición de preajuste.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

Cuando se ajuste la posición de preajuste para filmar los motivos siguientes, se recomienda seleccionar "OFF" porque la cámara podrá enfocarlos con más rapidez.

- Objetos cuya profundidad no cambia nunca
- · Objetos con muy poco contraste
- Objetos muy iluminados como los que están bajo un foco fijo

#### [Tiempo de fijación]

Seleccione un tiempo de fijación (duración de parada de la cámara después de cada posición de preajuste) para la operación de secuencia preajustada. 5 s/10 s/20 s/30 s

Ajuste predeterminado: "10 s"

#### [Súper dinámico 3]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe activarse o desactivarse el modo súper dinámico (SUPER-D 3). Esta función puede aplicarse a cada posición de preajuste.

ON: Se activa SUPER-D 3
OFF: Se desactiva SUPER-D 3
Ajuste predeterminado: "OFF"

#### [Área de máscara]

Cuando se selecciona "OFF" para "Súper dinámico 3", es posible compensar el efecto de contraluz enmascarando las zonas más claras.

Consulte la página 29 para encontrar las descripciones sobre el procedimiento para enmascarar.

Este ajuste debe realizarse después de haber seleccionado un número de preajuste y de haber hecho clic en el botón [IR].

Botones ZOOM Botones ENFOQUE Botones Claridad

#### Teclado de control/botones

Consulte el Manual de instrucciones para encontrar las descripciones sobre la forma de operar estos botones/teclado.

Las operaciones de panoramización, inclinación y de zoom también pueden realizarse en la ficha [Imagen/posición].

#### **Botón** [Cerrar]

Haga clic en este botón para cerrar el menú de configuración de "N.º de preajuste".

# Configure los ajustes relacionados con la función de panoramización automática (menú de configuración "Ajuste de panoramización automática")

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] de "Auto Pan" en la ficha [Imagen/posición] de la página "Config. de cámara". (🖙 página 25)

Los ajustes relacionados con la función de panoramización automática pueden configurarse con el menú de configuración visualizado en una nueva ventana visualizada.



#### ■ Posición

#### [Posición izquierdo]

Mueva la cámara a la posición que desee ajustar como punto izquierdo de la panoramización automática empleando el teclado de control/botones y ajuste la imagen empleando los botones [ZOOM] y los botones [ENFOQUE].

Entonces, haga clic en el botón [AJUSTAR] para registrar la posición como la posición izquierdo.

#### [Posición derecha]

Mueva la cámara a la posición que desee ajustar como punto derecho de la panoramización automática empleando el teclado de control/botones, y luego haga clic en el botón [AJUSTAR] para registrar la posición como la posición derecha.

#### Notas:

- Las operaciones de panoramización, inclinación y de zoom también pueden realizarse en la ficha [Imagen/posición].
- El zoom y la posición de enfoque ajustados para la función de panoramización automática se aplicarán cuando se haga clic en el botón [AJUSTAR] de "Posición inicial". Estos ajustes no se aplicarán haciendo clic en el botón [AJUSTAR] de "Posición de finalización".

#### ■ Panoramización automática

#### [Tiempo de fijación]

Seleccione uno de los tiempos siguientes para el tiempo de fijación en la posición izquierda y en la posición derecha.

5 s/10 s/20 s/30 s

Ajuste predeterminado: "5 s"

#### [Velocidad]

Seleccione una de las velocidades siguientes para la panoramización automática.

.3 °/seg, 4 °/seg, 5 °/seg, 7 °/seg, 10 °/seg, 13 °/seg, 18 °/seg, 24 °/seg

Ajuste predeterminado: "13 °/seg"

#### Nota:

Aunque el factor de zoom seleccionado sea de más de 30x, la cámara empezará la panoramización con el factor de zoom de 30x.

#### Importante:

- Cuando se edita "Tiempo de fijación" o "Velocidad", es necesario hacer clic en el botón [AJUSTAR] para que se apliquen.
- Si estos ajustes habían sido configurados durante la operación de panoramización automática, detenga una vez la panoramización automática y reanude la panoramización automática.

#### Botones ZOOM Botones ENFOQUE Botones Claridad

#### Teclado de control/botones

Consulte el Manual de instrucciones para ver las descripciones sobre la operación de estos botones/ teclado.

Las operaciones de panoramización, inclinación y de zoom también pueden realizarse en la ficha [Imagen/posición].

#### [PREAJUSTE]

Efectúe la selección entre los elementos de preajuste registrados.

#### Botón [[IR]

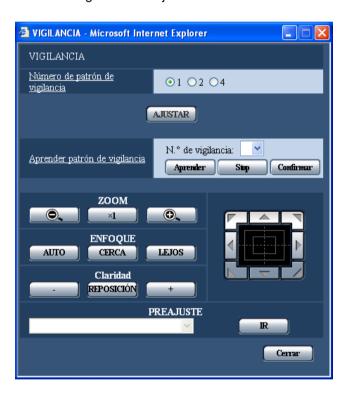
La cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada.

#### **Botón** [Cerrar]

Haga clic en este botón para cerrar el menú de configuración de "Ajuste de panoramización automática".

# Configure los ajustes relacionados con la función de vigilancia (pantalla de configuración "VIGILANCIA")

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] de "VIGILANCIA" en la ficha [Imagen/posición]. Pueden configurarse los ajustes relacionados con la función de vigilancia.



#### **■ VIGILANCIA**

#### [Número de patrón de vigilancia]

Puede seleccionarse uno de los siguientes números de patrón de vigilancia.

El tiempo programado varía de acuerdo con el número del patrón de vigilancia.

- 1: En Vigilancia 1 puede almacenarse una operación de 2 minutos.
- 2: En Vigilancia 1 y Vigilancia 2 puede almacenarse una operación de 1 minuto en cada una.
- **4:** En Vigilancia 1, Vigilancia 2, Vigilancia 3, y Vigilancia 4 puede almacenarse una operación de 30 segundos en cada una.

#### Nota:

Al cambiar el número de patrón de vigilancia se borra la operación u operaciones de patrón de vigilancia almacenadas.

#### [Aprender patrón de vigilancia]

Haga clic en el botón [V] del cuadro [N.º de vigilancia:] para seleccionar un número de vigilancia (1-4).

La marca "\*" que hay a la derecha del número de vigilancia indica que la operación de vigilancia ya está almacenada.

Haga clic en el botón [Aprender] cuando el número de vigilancia seleccionado empiece a almacenar la operación de la cámara. Aparecerá "LEARNING (OOOS)" en el centro de la pantalla durante el almacenamiento de la operación.

\* "OOOS" muestra el tiempo disponible que queda. Operarán la panoramización, la inclinación, el zoom, y el preajuste. Haga clic en el botón [Stop] para detener el almacenamiento mientras se almacena la acción de la cámara, o para detener la representación mientras se representa la acción de la cámara. Detiene el almacenamiento aunque se muestre 0 segundos del tiempo disponible remanente.

Haga clic en el botón [Confirmar] cuando el número de vigilancia seleccionado demuestre la operación almacenada de la cámara.

#### Nota:

A continuación se describen las operaciones de cámara que pueden almacenarse.

1 Al iniciarse la operación Posición de panoramización, posición de inclinación, posición de zoom, posición de enfoque, ajuste del brillo, ajuste de súper dinámico 3, ajuste de la velocidad del obturador, ajuste de la ganancia, mejora de la sensibilidad electrónica, ajuste del equilibrio del blanco, ajuste del volumen R, y ajuste del volumen B. ② Al operar la cámara Posición de panoramización, posición de inclinación, posición de zoom, posición de enfoque, ajuste del brillo, y movimiento de posición preajustada

La función de enfoque automático se inhabilita mientras la operación de vigilancia está activada. Entonces, se pierde el enfoque al acercar con zoom desde el lado WIDE. Es una de las propiedades de los objetivos con zoom. Por lo tanto, el efecto del zoom desde el lado TELE permite al usuario obtener el enfoque correcto durante el almacenamiento de la operación del zoom. Podrá seleccionar la cantidad programa entre las siguientes. El ángulo de la operación de vigilancia va de 0 grados a –90 grados. Se inhabilita la función de desplazamiento digital.

Botones ZOOM
Botones ENFOGUE
Botones Claridad
Teclado de control/botones

#### [PREAJUSTE]

Consulte el manual de instrucciones para ver el modo de operación de los botones.

#### **Botón** [Cerrar]

Haga clic en este botón para cerrar el menú de configuración de "VIGILANCIA".

# Configure los ajustes relacionados con la zona privada (menú de configuración "Zona privada")

Haga clic en el botón [AJUSTAR>>] de "Zona privada" en la ficha [Imagen/posición] de la página "Config. de cámara". (🖙 página 25)

Cuando haya una zona que no debe visualizarse, ajuste la zona como zona privada para que no se visualice. Pueden ajustarse hasta 8 zonas privadas.

#### Notas:

- Dependiendo de la dirección de panoramización/inclinación (especialmente cuando el grado de inclinación es 45° - 90°) y del factor de zoom, puede quedar visible la zona privada. Asegúrese de que cada zona privada ajustada no sea visible después de haberla ajustado.
- La función de zonas privadas no opera mientras la cámara está en el proceso de calentamiento, justo después de haber conectado la alimentación, o en el proceso de actualización de posición.



#### **■** Zona privada

#### [Modo]

Seleccione uno de los siguientes modos de visualización para la zona privada.

Gris: Las zonas privadas se visualizarán en gris.

**Mosaico:** Las zonas privadas se visualizarán con un efecto de mosaico.

**OFF:** No visualizan las zonas privadas. **Aiuste predeterminado:** "OFF"

#### ■ Ajuste de zona

#### [Selección de zona]

Haga clic en [V] de "N.º de zona" y seleccione un número de zona (1-8) desde el menú desplegable. Un asterisco (\*) al lado del número de zona indica que la zona privada ya ha sido ajustada para el número. Se visualizará una máscara parpadeando en el centro de la imagen visualizada en la ficha [Imagen/posición]. Opere la cámara con las operaciones de panoramización/inclinación/zoom para cubrir el área que deba cubrirse con la máscara parpadeante.

Este ajuste se efectúa después de operar la cámara con las operaciones de panoramización/inclinación/zoom para determinar el tamaño y la posición para adaptación de máscaras con áreas ocultas.

Para borrar la zona registrada, haga clic en el botón [Borrar] después de haber designado el número de zona que desee borrar.

Haga clic en el botón [CANCELAR] para cancelar la aplicación o borrar el ajuste.

#### Notas:

- Ajuste la zona privada a un tamaño mayor que el del objeto que deba ocultarse. Para aumentar la precisión de la situación de la zona privada, especialmente cuando el zoom está en el lado WIDE, se recomienda ajustar la zona privada con el margen de zoom entre 1x y 3x.
- Las operaciones de panoramización, inclinación y de zoom también pueden realizarse en la ficha [Imagen/posición].
- Cuando seleccione "N.º de zona" después de haber seleccionado "Gris" para "Modo", se visualizará una máscara en el centro del área de visualización de la imagen y empezará a parpadear mientras cambia de color de la forma siguiente.

Gris oscuro  $\rightarrow$  Transparente  $\rightarrow$  Gris claro  $\rightarrow$  Transparente  $\rightarrow$  Gris oscuro...

Cuando ya haya ajustada otra máscara en la misma zona, la máscara que había antes ajustada parpadeará de la forma siguiente.

Gris oscuro → Gris claro

 Cuando seleccione "N.º de zona" después de haber seleccionado "Mosaico" para "Modo", se visualizará una máscara en el centro del área de visualización de la imagen con un efecto de mosaico. Cuando ya haya ajustada otra máscara en la misma zona, la máscara que había antes ajustada se visualizará en color gris oscuro.

Botones ZOOM Botones ENFOQUE Botones Claridad

Teclado de control/botones

Consulte el Manual de instrucciones para ver las descripciones sobre la operación de estos botones/ teclado.

#### [PREAJUSTE]

Efectúe la selección entre los elementos de preajuste registrados.

#### Botón [IR]

La cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada.

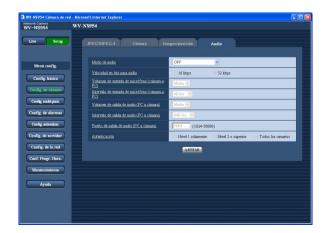
#### **Botón** [Cerrar]

Haga clic en este botón para cerrar el menú de configuración de "Zona privada".

#### Configure los ajustes relacionados con el audio [Audio]

Haga clic en la ficha [Audio] de la página "Config. de cámara". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con el audio pueden configurarse en esta página.



#### [Modo de audio]

Seleccione el modo de comunicaciones empleado para la transmisión/recepción de datos de audio entre la cámara y el PC entre los siguientes.

OFF: No se recibe/transmite el audio entre la cámara y el PC. Por lo tanto, los ajustes y los controles relacionados con el audio quedarán invalidados.

Entrada de micrófono: El PC recibe los datos de audio procedentes de la cámara. El audio puede oírse con las imágenes en un PC. Las imágenes y el audio no estarán sincronizados.

Salida de audio: Los datos de audio procedentes del PC se transmitirán a la cámara. El audio podrá oírse desde el altavoz conectado a la cámara.

Interactivo (semidúplex): Pueden realizarse la recepción y la transmisión. No obstante, los datos de audio no podrá transmitirse y recibirse simultáneamente.

**Interactivo (dúplex):** Pueden realizarse simultáneamente la recepción y la transmisión.

#### Nota:

Es posible que se genere aullido dependiendo de las condiciones de utilización. Si se genera aullido, evite que el sonido generado por el PC entre en el micrófono del PC.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Nota:

Cuando se selecciona "Multicast" para "Tipo de transmisión" de "Configuración de MPEG-4" en la sección "Configuración de MPEG-4" de la ficha [JPEG/MPEG-4] de la página "Config. de cámara" (FIST página 21), es imposible llevar a cabo la operación de "Salida de audio" cuando se emite la imagen MPEG-4.

Para llevar a cabo la operación "Salida de audio", haga clic en el botón [JPEG].

#### [Velocidad en bits para audio]

Seleccione "16 kbps" o "32 kbps" para la velocidad en bits para el audio utilizada para transmitir/recibir datos de audio.

Ajuste predeterminado: "32 kbps"

#### Nota:

Cuando se selecciona un valor menor para "Velocidad en bits total" ( página 54) mientras se da prioridad en la transmisión de imágenes JPEG/MPEG-4, seleccione "16 kbps" para "Velocidad en bits para audio".

#### [Volumen de entrada de micrófono (cámara a PC)]

Seleccione un nivel de volumen en el PC para escuchar el audio transmitido desde la cámara.

Baia/Media/Alta

Ajuste predeterminado: "Media"

#### [Intervalo de entrada de micrófono (cámara a PC)]

Seleccione uno de los siguientes intervalos para recepción de audio.

20 ms/40 ms/80 ms/160 ms **Ajuste predeterminado:** "40 ms"

#### Nota:

Cuando se seleccione un intervalo más corto, el tiempo de retardo será más corto. Cuando se seleccione un intervalo más largo, podrá reducirse la interrupción del audio aunque el tiempo de retardo será más largo.

Seleccione el intervalo de acuerdo con el entorno de la red.

#### [Volumen de salida de audio (PC a cámara)]

Seleccione un nivel de volumen en la cámara para escuchar el audio transmitido desde el PC. Baja/Media/Alta

Ajuste predeterminado: "Media"

#### [Intervalo de salida de audio (PC a cámara)]

Seleccione uno de los siguientes intervalos para transmisión de audio.

20 ms/320 ms/640 ms/1280 ms

Ajuste predeterminado: "640 ms"

#### Notas:

- Cuando se seleccione un intervalo más corto, el tiempo de retardo será más corto. Cuando se seleccione un intervalo más largo, podrá reducirse la interrupción del audio aunque el tiempo de retardo será más largo.
  - Seleccione el intervalo de acuerdo con el entorno de la red.
- El audio puede quedar temporalmente interrumpido o es posible que se oiga ruido cuando se efectúa la panoramización, inclinación o el zoom en la cámara, o cuando varios usuarios están accediendo al mismo tiempo. Es posible que pueda reducir la interrupción o el ruido ajustando un intervalo más largo para "Intervalo de salida de audio (PC a cámara)".

#### [Puerto de salida de audio (PC a cámara)]

Introduzca el número de puerto de transmisión (el número de puerto de la cámara utilizado para recibir los datos de audio transmitidos desde el PC).

Número de puerto disponible: 1024 - 50000 (Sólo están disponibles los números pares.)

Ajuste predeterminado: 34004

#### Nota:

El número de puerto de transmisión introducido para "Puerto de salida de audio (PC a cámara)" se utilizará sólo cuando se seleccione "Puerto unicast (MANUAL)" para "Tipo de transmisión" ( página 21).

Cuando se selecciona "OFF" para "Transmisión de MPEG-4" ( página 21) o cuando se selecciona "Puerto unicast (AUTO)" o "Multicast" para "Tipo de transmisión", no es necesario introducir el número de puerto de transmisión.

#### [Autenticación]

Seleccione uno de los siguientes niveles de acceso para transmisión/recepción de audio. Para más información sobre el nivel de acceso, consulte la página 49. Nivel 1 solamente/Nivel 2 o más alto/Todos los usuarios **Ajuste predeterminado:** "Todos los usuarios"

#### Notas:

- Las imágenes y el audio no estarán sincronizados.
   Por lo tanto, es posible que no siempre coincidan las imágenes con el audio.
- El audio puede quedar interrumpido dependiendo del entorno de la red.

# Configuración de los ajustes de pantalla múltiple [Config. multipant.]

Las cámaras que deban utilizarse para la visualización de pantalla múltiple podrán registrarse en esta página. Consulte el manual de instrucciones para encontrar las descripciones para la visualización de imágenes en una pantalla múltiple.

Para la visualización de pantallas múltiples pueden aplicarse las cámaras siguientes. (en diciembre de 2007) Series WV-NF284, series WV-NS202, WV-NP240, series WV-NP1000, series WV-NW470S, series WV-NP472, WV-NS320, series WV-NW484S, series WV-NS950, series WV-NW960



### [Dirección IP]

Introduzca la dirección IP o el nombre de anfitrión de la cámara a utilizarse para la pantalla múltiple. Pueden registrarse 4 cámaras como un grupo y pueden registrarse hasta 4 grupos (16 cámaras).

Cuando el número de puerto HTTP para la cámara se haya cambiado, introduzca lo siguiente: "Dirección IP del número de cámara: Número de puerto", por ejemplo "192.168.0.10: 8080".

Número de caracteres para la dirección IP: 1 - 128 caracteres

### Nota:

Cuando emplee el nombre del anfitrión, será necesario configurar los ajustes de DNS del PC que se proponga utilizar para la visualización de pantallas múltiples. (\*\*\* página 54)

### [Título de cámara]

Introduzca el título de la cámara. Se visualizará el título de la cámara introducido en una pantalla múltiple. Número de caracteres para el título de la cámara:

0 - 20 caracteres

#### Nota:

Cuando seleccione una pantalla dividida en 16, es posible que no se visualicen algunos caracteres del título de cámara que debe visualizarse.

### Configure los ajustes de alarma [Config. de alarmas]

Los ajustes relacionados con las ocurrencias de alarma, tales como los ajustes para la acción de alarma al ocurrir una alarma, la notificación de la ocurrencia de alarma, y los ajustes del área de detección VMD pueden configurarse en esta página.

La página "Config. de alarmas" tiene 3 fichas; que son la ficha [Alarma], la ficha [Área de VMD] y la ficha [Notificación].

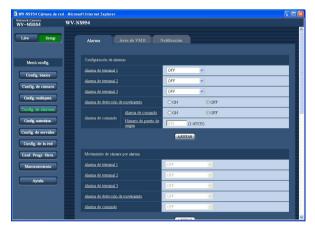
Las alarmas de terminal 1, 2, y 3 indican las entradas/salidas EXT 1, 2, y 3, respectivamente (regional de instalación).

### Configure los ajustes relacionados con la alarma [Alarma]

Haga clic en la ficha [Alarma] de la página "Config. de alarmas". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### **■** Config. de alarmas

Los ajustes relacionados con la alarma pueden configurarse en esta sección. Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con la acción de cámara cuando ocurre una alarma, la imagen de alarma y el terminal de salida de alarma, consulte las páginas 39, 41 y 42.



### [Alarma de terminal 1]

Determine si debe o no utilizarse una alarma de terminal 1 seleccionando "OFF" para "Entrada de alarma" o "Entrada de blanco y negro".

OFF: No se reciben las alarmas.

Entrada de alarma: Se reciben las alarmas. Entrada de blanco y negro: Cambia entre blanco y negro y color de acuerdo con la entrada.

#### Nota:

Cuando se suministra una entrada a la entrada de blanco y negro durante la vigilancia, se detiene la acción de vigilancia. Si continúa la acción de vigilancia, seleccione "Vigilancia 1" en el cuadro [Retorno automático].

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Alarma de terminal 2]

Determine si debe o no recibirse una alarma de terminal 2 seleccionando "OFF" para "Entrada de alarma" o "Salida alarma".

OFF: No se reciben las alarmas.

Entrada de alarma: Se reciben las alarmas.

Salida alarma: Se llevará a cabo una salida de alarma de acuerdo con los ajustes realizados para "Configuración del terminal de salida de alarma" (respágina 42).

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Alarma de terminal 3]

Determine si debe o no recibirse una alarma de terminal 3 seleccionando "OFF" para "Entrada de alarma" o "Salida ALIX"

OFF: No se recibe.

Entrada de alarma: Se reciben las alarmas.

Salida AUX: Los botones AUX se visualizarán en la

página "Live".

Ajuste predeterminado: "OFF"

### Nota:

AUX es un terminal de la cámara que permite al usuario operar (OPEN/CLOSE) a voluntad desde la página "Live". Por ejemplo, un operador puede controlar remotamente las luces del lugar en el que esté instalada la cámara conectando el terminal al controlador de las luces.

### [Alarma de detección de movimiento]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe o no efectuarse la acción de alarma empleando la función VMD. Consulte la página 43 para encontrar las descripciones para el ajuste de áreas VMD.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### Importante:

Cuando la alarma de VMD se ajuste en "ON", el intervalo de actualización para las imágenes MPEG-4 y JPEG (QVGA) pasará a ser de 15 fps.

### [Alarma de comando]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe o no recibirse la alarma de comando.

La alarma de comando es una función que ofrece notificación de una alarma de protocolo Panasonic desde las otras cámaras. Cuando se selecciona "ON", las acciones de alarma se llevarán a cabo entre varias cámaras.

### Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Número de puerto de origen]

Seleccione un número de puerto a utilizarse para la recepción de la alarma de comando.

Número de puerto disponible: 1 - 65535

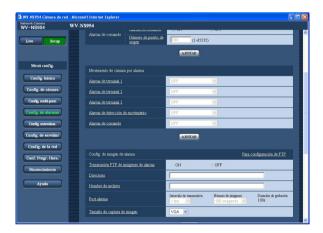
Ajuste predeterminado: 8181

## Configure los ajustes relacionados con la acción de cámara cuando ocurre una alarma

Haga clic en la ficha [Alarma] de la página "Config. de alarmas". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### ■ Movimiento de cámara por alarma

Los ajustes relacionados con la acción de la cámara cuando ocurre una alarma pueden configurarse en esta sección. Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con la alarma, la imagen de alarma y el terminal de salida de alarma, consulte las páginas 38, 41 y 42.



### [Alarma de terminal 1]

Seleccione la acción que debe llevarse a cabo cuando se detecte una alarma de terminal 1 entre las siguientes.

- **OFF:** No tomar ninguna acción aunque se detecte una alarma de terminal 1.
- 1-256: Cuando se selecciona la posición de preajuste registrada, la cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada cuando se detecte una alarma de terminal 1.
- Seguimiento automát.: Cuando se detecta una alarma de terminal 1, la cámara inicia el seguimiento automático.

Cuando la posición inicial está ajustada, la cámara iniciará el seguimiento automático después de moverse una vez a la posición inicial.

Vigilancia 1: Cuando se detecta una alarma de terminal 1, la cámara inicia la operación de vigilancia 1.\*

Aiuste predeterminado: "OFF"

### [Alarma de terminal 2]

Seleccione la acción que debe llevarse a cabo cuando se detecte una alarma de terminal 2 entre las siguientes.

- **OFF:** No tomar ninguna acción aunque se detecte una alarma de terminal 2.
- 1-256: Cuando se selecciona la posición de preajuste registrada, la cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada cuando se detecte una alarma de terminal 2.
- Seguimiento automát.: Cuando se detecta una alarma de terminal 2, la cámara inicia el seguimiento automático.

Cuando la posición inicial está ajustada, la cámara iniciará el seguimiento automático después de moverse una vez a la posición inicial.

Vigilancia 2: Cuando se detecta una alarma de terminal 2, la cámara inicia la acción de vigilancia 2.\*

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Alarma de terminal 3]

Seleccione la acción que debe llevarse a cabo cuando se detecte una alarma de terminal 3 entre las siguientes.

- **OFF:** No tomar ninguna acción aunque se detecte una alarma de terminal 3.
- 1-256: Cuando se selecciona la posición de preajuste registrada, la cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada cuando se detecte una alarma de terminal 3.
- Seguimiento automát.: Cuando se detecta una alarma de terminal 3, la cámara inicia el seguimiento automático.

Cuando la posición inicial está ajustada, la cámara iniciará el seguimiento automático después de moverse una vez a la posición inicial.

Vigilancia 3: Cuando se detecta una alarma de terminal 3, la cámara inicia la operación de vigilancia 3.\*

Ajuste predeterminado: "OFF"

"AUX" es el terminal que puede cambiarse entre "OPEN" y "CLOSE" desde la página "Live". Es útil para controlar el dispositivo externo conectado. Por ejemplo, cuando sea necesario controlar la iluminación en el lugar de la cámara, conecte un dispositivo de control de la iluminación al terminal (AUX OUT) de la cámara para controlar a distancia la iluminación del lugar de la cámara.

### [Alarma de detección de movimiento]

Seleccione la acción que debe llevarse a cabo cuando se detecte una alarma de VMD entre las siguientes.

- **OFF:** No tomar ninguna acción aunque se detecte una alarma de VMD.
- 1-256: Cuando se selecciona la posición de preajuste registrada, la cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada cuando se detecte una alarma de VMD.
- Seguimiento automát.: Cuando se detecta una alarma de VMD, la cámara inicia el seguimiento automático. Cuando la posición inicial está ajustada, la cámara iniciará el seguimiento automático después de moverse una vez a la posición inicial.
- Vigilancia 1: Cuando se detecta una alarma a través del detector de movimiento, la cámara inicia la acción de vigilancia 1.\*

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Alarma de comando]

Seleccione la acción que debe llevarse a cabo cuando se detecte una alarma de comando entre las siguientes.

- **OFF:** No tomar ninguna acción aunque se detecte una alarma de comando.
- 1-256: Cuando se selecciona la posición de preajuste registrada, la cámara se moverá a la posición de preajuste seleccionada cuando se detecte una alarma de comando.
- Seguimiento automát.: Cuando se detecta una alarma de comando, la cámara inicia el seguimiento automático.
  - Cuando la posición inicial está ajustada, la cámara iniciará el seguimiento automático después de moverse una vez a la posición inicial.

Vigilancia 1: Cuando se detecta una alarma de comando, la cámara inicia la acción de vigilancia 1.\* Ajuste predeterminado: "OFF"

\* Este contenido se visualiza en la ventana desplegable sólo cuando se almacena la acción de vigilancia.

### Configure los ajustes relacionados con la imagen de alarma

Haga clic en la ficha [Alarma] de la página "Config. de alarmas". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

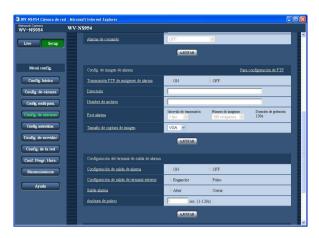
### ■ Config. de imagen de alarma

Los ajustes relacionados con la imagen de alarma a transmitirse a un servidor FTP pueden configurarse en esta sección. La imagen de alarma se transmitirá a un servidor FTP. Para transmitir imágenes de alarma a un servidor FTP, es necesario configurar los ajustes de antemano. ( pagina 52)

Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con la alarma, la acción de cámara cuando ocurre una alarma, y el terminal de salida de alarma, consulte las páginas 38, 39 y 42.

### Importante:

- Dependiendo de la velocidad de la línea de la red o del tráfico de la red, es posible que las imágenes no se transmitan al intervalo o período exacto designado.
- Cuando se seleccione "Entrada de alarma" o "Manual" para "Activación de almacenamiento" en la ficha [Tarjeta memoria SD], no se transmitirán las imágenes al servidor FTP aunque se detecte una alarma. ( página 11)
- Cuando es alto el intervalo de actualización de imágenes configurado, la temporización o el intervalo de notificación o grabación puede ser inexacto y es posible que no se efectúen la notificación o la grabación como se haya configurado cuando varios usuarios transmiten imágenes. (Fig. página 41) Si así sucede, ajuste el intervalo de actualización de imágenes a un valor más bajo.



### [Para configuración de FTP]

Cuando se hace clic en "Para configuración de FTP", se visualiza la ficha [FTP] de la página "Config. de servidor". ( página 52)

### [Transmisión FTP de imágenes de alarma]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe o no transmitirse la imagen de alarma al servidor FTP.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Directorio]

Introduzca el nombre del directorio en el que deban guardarse las imágenes de alarma.

Por ejemplo, introduzca "/ALARM" para designar el directorio "ALARM" bajo el directorio raíz del servidor FTP.

### Número de caracteres para el nombre del directorio:

1 - 256 caracteres

### [Nombre de archivo]

Introduzca el nombre de archivo utilizado para la imagen de alarma a transmitirse a un servidor FTP. El nombre del archivo será como sigue.

Nombre de archivo: ["Nombre de archivo introducido" + "Hora y fecha (año/mes/día/hora/minutos/segundos)"] + "Número de serie"

### Número de caracteres para el nombre del archivo:

1 - 32 caracteres

### [Post alarma]

### • "Intervalo de transmisión"

Seleccione uno de los intervalos de transmisión siguientes para la transmisión de la imagen de alarma al servidor FTP.

0,1 fps/0,2 fps/0,33 fps/0,5 fps/1 fps **Ajuste predeterminado:** "1 fps"

### • "Número de imágenes"

Seleccione uno de los siguientes números de imágenes a transmitirse.

1 imágenes/2 imágenes/3 imágenes/4 imágenes/5 imágenes/6 imágenes/7 imágenes/8 imágenes/9 imágenes/10 imágenes/20 imágenes/30 imágenes/50 imágenes/100 imágenes/200 imágenes/300 imágenes/500 imágenes/1000 imágenes/2000 imágenes/3000 imágenes/5000 imágenes/

Ajuste predeterminado: "100 imágenes"

### "Duración de grabación"

Se visualizará el tiempo aproximado que se tardará en guardar el "Número de imágenes" ajustado con el "Intervalo de transmisión" ajustado.

### [Tamaño de captura de imagen]

Seleccione "QVGA" o "VGA" para el tamaño de captura de imagen para las imágenes a transmitirse al servidor FTP o para la imagen a adjuntar con el correo de alarma.

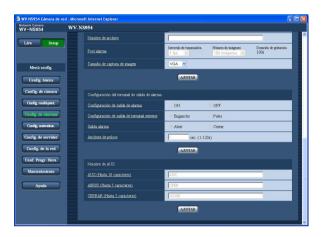
Ajuste predeterminado: "VGA"

### Configure los ajustes relacionados con el terminal de salida de alarma

Haga clic en la ficha [Alarma] de la página "Config. de alarmas". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### ■ Configuración del terminal de salida de alarma

Los ajustes relacionados con el terminal de salida de alarma pueden configurarse en esta sección. Los ajustes para el terminal de salida de alarma pueden configurarse sólo cuando se selecciona "Salida alarma" para "Alarma de terminal 2" de "Config. de alarmas". Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con la alarma, la acción de cámara cuando ocurre una alarma, y la imagen de alarma, consulte las páginas 38, 39 y 41.



### [Configuración de salida de alarma]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si deben o no emitirse las señales de alarma al terminal de salida de alarma cuando se detecta una alarma.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Configuración de salida de terminal exterior]

Seleccione "Enganche" o "Pulso" para el terminal de salida de alarma al ocurrir una alarma.

Enganche: Cuando se detecta una alarma, el terminal de salida de alarma estará en el estado seleccionado para "Salida alarma" hasta que se haga clic en el botón de indicación de ocurrencia de alarma.

**Pulso:** Cuando se detecta una alarma, el terminal de salida de alarma estará en el estado seleccionado para "Salida alarma" durante el período ajustado para "Anchura de pulsos".

Ajuste predeterminado: "Enganche"

### [Salida alarma]

Seleccione "Abrir" o "Cerrar" para determinar si debe o no abrirse el terminal de salida de alarma cuando se emiten señales de alarma.

**Abrir:** El terminal de salida de alarma se abrirá cuando se emitan las señales de alarma. (Normalmente cerrado)

**Cerrar:** El terminal de salida de alarma se cerrará cuando se emitan las señales de alarma. (Normalmente abierto)

Ajuste predeterminado: "Abrir"

### Nota:

Cuando se seleccione "Abrir", la señal de alarma se emitirá durante 20 segundos cuando se conecte la alimentación de la cámara.

### [Anchura de pulsos]

Cuando se seleccione "Pulso" para "Salida alarma", seleccione una de las siguientes duraciones del terminal de salida de alarma.

Anchura de pulsos disponible: 1 - 120 seg. Ajuste predeterminado: "1 s"

### ■ Nombre de AUX

Los nombres de "AUX", "OPEN" y "CLOSE" de la página "Live" pueden cambiarse.

El nombre de AUX sólo puede cambiarse cuando la alarma de terminal 3 se ajusta en AUX.

### [AUX (Hasta 10 caracteres)]

Introduzca el nombre para "ÂUX" en la página "Live". **Ajuste predeterminado:** "AUX"

### [ABRIR (Hasta 5 caracteres)]

Întroduzca el nombre para "OPEN" de "AUX" en la página "Live".

Ajuste predeterminado: "OPEN"

### [CERRAR (Hasta 5 caracteres)]

Întroduzca el nombre para "CLÓSE" de "AUX" en la

página "Live".

Ajuste predeterminado: "CLOSE"

### Ajuste las áreas de VMD [Área de VMD]

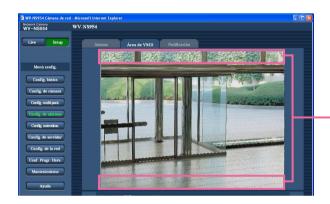
Haga clic en la ficha [Área de VMD] de la página "Config. de alarmas". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Las áreas de detección de movimiento de vídeo pueden ajustarse en esta página.

Las áreas de VMD pueden ajustarse para cada posición de preajuste (hasta 256 áreas). Cuando se detecte movimiento en el área ajustada, se llevará a cabo la acción de alarma. La cámara puede configurarse para realizar una acción de alarma cuando la cámara no está en la posición de preajuste.

### Importante:

• Las áreas empleadas para la visualización de la hora y la fecha de "Posición de visualización" ( página 9) no pueden utilizarse para las áreas de VMD.

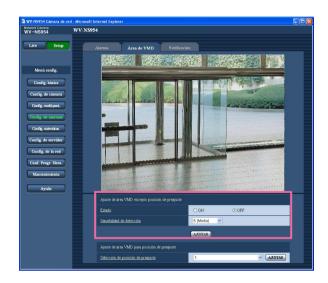


— Áreas empleadas para la visualización de la hora y la fecha de "Posición de visualización"

- Podrá visualizarse el botón de indicación de ocurrencia de alarma en la ficha [Área de VMD] cuando se detecte movimiento mediante la función VMD. ( Manual de instrucciones) Seleccione "ON" para "Alarma de detección de movimiento" en la ficha [Alarma] cuando desee visualizar el botón de indicación de ocurrencia de alarma.
- El botón de indicación de ocurrencia de alarma se visualizará cuando se reciba una alarma de terminal o alarma de comando.
- Dependiendo del entorno de la red, es posible que se retrase la notificación incluso cuando se haya seleccionado "Tiempo real" para "Modo de actualización del estado de alarma" en la ficha [Básico] de la página "Config. básica" ( página 9).
- Cuando se requiera el ajuste del zoom electrónico, efectúe el ajuste del área de VMD después del ajuste del zoom electrónico.

### Configuración para detectar movimiento en las áreas sin posiciones de preajuste

Configure si debe o no debe detectarse movimiento cuando la cámara no está en la posición de preajuste mediante el ajuste de la sensibilidad de detección. La sensibilidad puede ajustarse configurando "Ajuste de área VMD excepto posición de preajuste". Cuando determine si debe detectarse movimiento incluso cuando la cámara no está en la posición de preajuste, serán objeto de detección todas las áreas con excepción de las áreas empleadas para la visualización de la hora y la fecha de "Posición de visualización". El ajuste de área de VMD no está disponible.



### [Estado]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe llevarse a cabo la función VMD.

ON: Se lleva a cabo la función VMD
OFF: No se lleva a cabo la función VMD

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Sensibilidad de detección]

Seleccione uno de los niveles de sensibilidad siguientes para el área de detección.

1 (Súper alta)/2/3/4 (Alta)/5 (Media)/6 (Baja)

Ajuste predeterminado: "5 (Media)"

### Importante:

Haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber completado los ajustes. El ajuste no se aplicará a menos que se haga clic en el botón [AJUSTAR].

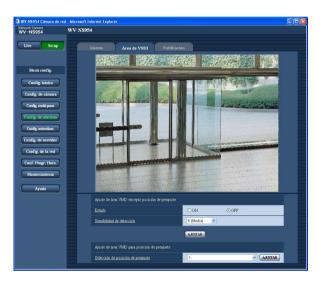
### Ajuste las áreas de VMD para cada posición de preajuste

### Importante:

- La función VMD se llevará a cabo sólo cuando la cámara esté en la posición de preajuste.
- Cuando se estén configurando los ajustes en el menú de configuración, es posible que algunas veces la función VMD no opere correctamente.

### Paso 1

Seleccione el número de posición de preajuste en el que deba ajustarse el área de VMD desde "Selección de posición de preajuste" de "Ajuste de área VMD para posición de preajuste".



### Paso 2

Haga clic en el botón [AJUSTAR].

→ Se visualizará la ventana de configuración del área de VMD para el número de posición de preajuste seleccionado.



### Paso 3

Ajuste el área de detección de movimiento de vídeo arrastrando el ratón por la pantalla.

Cuando se haga clic en el botón [Todas áreas], toda el área pasará a ser el área de VMD y se ajustará como el área 1 (blanco).

→ El área designada pasará a ser el área de VMD y se visualizará el contorno. Cuando se ajusten 2 - 4 áreas de VMD, se dará un número a cada área en orden. Las áreas se identificarán mediante los colores del contorno respectivo. Cuando se cree el área de de detección de movimiento VMD, "Estado" del área VMD creada se ajustará automáticamente en "ON".



### Paso 4

Seleccione "ON" u "OFF" para "Estado" de cada área de VMD. Cuando se haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber seleccionado "OFF", el contorno pasará a ser una línea discontinua y no se llevará a cabo ninguna acción de alarma aunque se detecte movimiento en el área.

### Paso 5

Seleccione una de las siguientes sensibilidades de detección. La sensibilidad de detección seleccionada se aplicará a todas las áreas VMD.

1 (Súper alta)/2/3/4 (Alta)/5 (Media)/6 (Baja)

Ajuste predéterminado: "5 (Media)"

### Paso 6

Haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber completado los ajustes.

### Importante:

El ajuste no se aplicará a menos que se haga clic en el botón [AJUSTAR].

### Borre el área de VMD ajustada para la posición de preajuste designada



### Paso 1

Visualice la ventana de configuración del área de VMD del número de posición de preajuste cuya área de VMD deba borrarse. (\*\*\* página 45)

### Paso 2

Haga clic en el botón [Borrar] correspondiente al área a borrarse.

→ Desaparecerá el contorno del área.

### Paso 3

Haga clic en el botón [AJUSTAR].

→ Se completará el borrado.

### Importante:

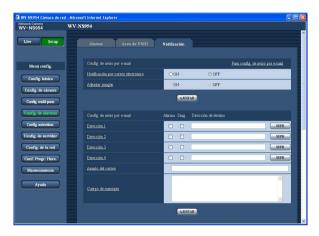
El borrado no se completará a menos que se haga clic en el botón [AJUSTAR].

### Configure los ajustes relacionados con la notificación por correo [Notificación]

Haga clic en la ficha [Notificación] de la página "Config. de alarmas". (🔊 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### ■ Config. de aviso por e-mail

Los ajustes relacionados con el correo de alarma pueden configurarse en esta sección. Para proporcionar la notificación de la ocurrencia de una alarma por correo electrónico, es necesario configurar los ajustes del servidor de correo. (🖙 página 51)



### [Para config. de aviso por e-mail]

Cuando se hace clic en "Para config. de aviso por e-mail", se visualiza la ficha [Correo] de la página "Config. de servidor". ( página 51)

### [Notificación por correo electrónico]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe o no proporcionarse la notificación de la ocurrencia de alarma por correo electrónico cuando ocurra una alarma. Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Adjuntar imagen]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si se debe adjuntar o no una imagen en el envío del correo. **Ajuste predeterminado:** "OFF"

### Nota:

Los ajustes para "Tamaño de captura de imagen" de la sección "Config. de imagen de alarma" de la ficha [Alarma] ( página 41) se aplicarán al tamaño de las imágenes a adjuntarse.

### ■ Config. de aviso por e-mail

### [Dirección de destino]

Întroduzca la dirección de correo de destino. Pueden registrarse hasta 4 direcciones de destino.

Para proporcionar una notificación por correo electrónico de la ocurrencia de una alarma, marque la casilla de verificación "Alarma" correspondiente a la dirección deseada.

Para proporcionar la notificación por correo electrónico de la ocurrencia de cualquiera de lo siguiente, marque la casilla de verificación "Diag." correspondiente a la dirección deseada.

- Cuado se ha realizado la notificación del espacio remanente en la tarjeta de memoria SD (respágina 11)
- Cuando se ha llenado la tarieta de memoria SD
- Cuando no se haya montado la tarjeta de memoria SD

Para borrar la dirección registrada, haga clic en el botón [SUPR] correspondiente a la dirección deseada.

Número de caracteres para la dirección de correo de destino: 3 - 128 caracteres

### [Asunto del correo]

Introduzca el asunto del correo.

Número de caracteres para el asunto del correo:

0 - 50 caracteres

### [Cuerpo de mensajes]

Introduzca el cuerpo de mensajes.

Número de caracteres para el cuerpo de mensajes:

0 - 200 caracteres

### Nota:

El correo de notificación se enviará con el mensaje siguiente. (El mensaje a enviarse es distinto dependiendo del estado de la tarjeta de memoria SD.)

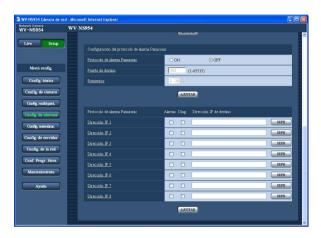
- "La tarjeta de memoria SD está llena." (Esté mensaje se enviará cuando se llene la tarjeta de memoria SD.)
- "No puede reconocerse la tarjeta de memoria SD." (Este mensaje se enviará cuando no haya podido montarse la tarjeta de memoria SD.)

### Configure los ajustes relacionados con el protocolo de alarma Panasonic

Haga clic en la ficha [Notificación] de la página "Config. de alarmas". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### ■ Configuración del protocolo de alarma Panasonic

Los ajustes relacionados con el protocolo de alarma Panasonic pueden configurarse en esta sección.



### [Protocolo de alarma Panasonic]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe o no proporcionarse una notificación de la ocurrencia de una alarma mediante el protocolo de alarma Panasonic cuando se detecte una alarma.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### Nota:

Cuando se seleccione "ON", la notificación de la ocurrencia de alarma se proporcionará a las direcciones de destino registrado en orden (primero a la dirección IP 1, y por último lugar a la dirección IP 8).

### [Puerto de destino]

Seleccione uno de los siguientes puertos de destino para el protocolo de alarma Panasonic.

Número de puerto disponible: 1 - 65535

Ajuste predeterminado: 1818

#### [Reintentos]

Seleccione las veces de reintento para el protocolo de alarma Panasonic.

Veces de reintento disponibles: 0 - 30

Ajuste predeterminado: 2

## ■ Protocolo de alarma Panasonic [Dirección IP de destino]

Introduzca una de las siguientes direcciones IP de destino del protocolo de alarma Panasonic. El nombre de anfitrión no está disponible para la dirección IP de destino. Pueden registrarse hasta 8 direcciones de destino.

Para proporcionar una notificación de la ocurrencia de una alarma a la dirección IP deseada mediante el protocolo de alarma Panasonic, marque la casilla de verificación "Alarma" correspondiente a la dirección IP deseada.

Para proporcionar la notificación de la ocurrencia de cualquiera de lo siguiente mediante el protocolo de alarma Panasonic, marque la casilla de verificación "Diag." correspondiente a la dirección deseada.

- Cuado se ha realizado la notificación del espacio remanente en la tarjeta de memoria SD (res página 11)
- Cuando se ha llenado la tarjeta de memoria SD
- Cuando no haya podido montarse la tarjeta de memoria SD

Para borrar la dirección IP registrada, haga clic en el botón [SUPR] correspondiente a la dirección IP deseada.

### Importante:

Confirme que las direcciones IP de destino estén correctamente registradas. Cuando una dirección IP registrada no exista, la notificación se retardará.

# Configure los ajustes relacionados con la autenticación [Config. autenticac.]

Los ajustes relacionados con la autenticación, tales como las restricciones de usuarios y de PC para el acceso a la cámara, pueden configurarse en esta página.

La página "Config. autenticac." tiene 2 fichas que son la ficha [Usuario] y la ficha [Anfitrión].

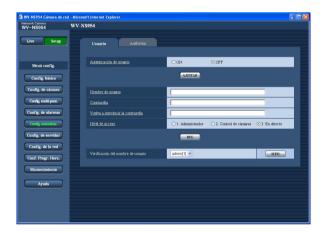
### Configure los ajustes relacionados con la autenticación de usuario [Usuario]

Haga clic en la ficha [Usuario] de la página "Config. autenticac.". (🔊 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con la autenticación de usuario pueden configurarse en esta página. Pueden registrarse hasta 16 usuarios.

### Nota:

Cuando no pasa la autenticación de usuario (error de autenticación) empleando la misma dirección IP (PC) 8 veces en un período de 30 segundos, se denegará el acceso a la cámara durante cierto tiempo.



### [Autenticación de usuario]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si deben autenticarse los usuarios.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Nombre de usuario]

Întroduzca un nombre de usuario.

Número de caracteres para el nombre de usuario:

1 - 32 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

[Contraseña] [Vuelva a introducir la contraseña] Introduzca la contraseña.

Número de caracteres para la contraseña: 4 - 32 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### Nota:

Cuando se introduce el nombre de un usuario que ya se está utilizando y se hace clic en el botón [REG], se sobrescribirá la información del usuario correspondiente.

### [Nivel de acceso]

Seleccione uno de los siguientes niveles de acceso del usuario.

- Administrador: Se permiten todas las operaciones disponibles de la cámara.
- 2. Control de cámara: Se permite visualizar imágenes de la cámara y controlar la cámara. La configuración de los ajustes de la cámara no está disponible.
- 3. En directo: Sólo está disponible la visualización de las imágenes en directo. La configuración de los ajustes de la cámara y el control de la cámara no están disponibles.

Ajuste predeterminado: "3. En directo"

### Nota:

Haciendo clic en [V] de "Verificación del nombre de usuario", podrá seleccionarse el usuario registrado y podrá comprobarse la información del usuario seleccionado.

El usuario registrado se visualizará con el nivel de acceso. (Ejemplo: admin [1])

Para borrar el usuario registrado, haga clic en el botón [SUPR] después de haber seleccionado el usuario a borrarse.

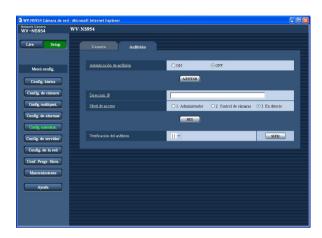
### Importante:

Si se borran todos los usuarios cuyo nivel de acceso es "1. Administrador", será imposible configurar los ajustes.

### Configure los ajustes relacionados con la autenticación de anfitrión [Anfitrión]

Haga clic en la ficha [Anfitrión] de la página "Config. autenticac.". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes para restringir a los PC (dirección IP) el acceso a la cámara pueden configurarse en esta página.



### [Autenticación de anfitrión]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe autenticarse al anfitrión.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### Importante:

Antes de configurar la autenticación del anfitrión, es necesario registrar las direcciones IP de los PC cuyo acceso a la cámara deba permitirse y determinar sus niveles de acceso. Si se selecciona "ON" para "Autenticación de anfitrión" antes de registrar a los anfitriones (direcciones IP), será imposible acceder a la cámara.

### [Dirección IP]

Întroduzca la dirección IP del PC cuyo acceso a la cámara deba permitirse.

El nombre de anfitrión no está disponible para la dirección IP.

### Notas:

 Cuando se introduzca "Dirección IP/máscara de subred", será posible restringir los PC de cada subred.

Por ejemplo, cuando se introduzca "192.168.0.1/24" y se seleccione "2. Control de cámaras" para el nivel de acceso, los PC cuya dirección IP esté entre "192.168.0.0" - "192.168.0.255" podrán acceder a la cámara con el nivel de acceso "2. Control de cámaras".

 Cuando se introduce una dirección IP que ya se está utilizando y se hace clic en el botón [REG], se sobrescribirá la información del anfitrión correspondiente.

### [Nivel de acceso]

Seleccione uno de los siguientes niveles de acceso del anfitrión.

1. Administrador/2. Control de cámara/3. En directo Para más información sobre el nivel de acceso, consulte la página 49.

Ajuste predeterminado: "3. En directo"

#### Nota:

Haciendo clic en [V] de "Verificación del anfitrión", podrá seleccionarse el anfitrión registrado y podrá comprobarse la dirección IP del anfitrión seleccionado.

La dirección IP registrada se visualizará con el nivel de acceso. (Ejemplo: 192.168.0.21 [1])
Para borrar el anfitrión registrado, haga clic en el botón [SUPR] después de haber seleccionado la dirección IP a borrarse.

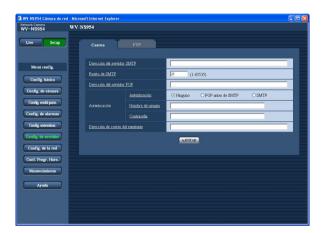
### Configure los ajustes de los servidores [Config. de servidor]

Los ajustes relacionados con el servidor de correo y el servidor FTP pueden configurarse en esta página. La página "Config. de servidor" tiene 2 fichas; que son la ficha [Correo] y la ficha [FTP].

### Configure los ajustes relacionados con el servidor de correo [Correo]

Haga clic en la ficha [Correo] de la página "Config. de servidor". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con el servidor de correo utilizado para enviar el correo de alarma pueden configurarse en esta página.



### [Dirección del servidor SMTP]\*

Introduzca la dirección IP o el nombre de anfitrión del servidor SMTP utilizado para enviar el correo electrónico.

Número de caracteres para la dirección del servidor SMTP: 1 - 128 caracteres

#### [Puerto de SMTP]

Introduzca el número de puerto al que se envía el correo electrónico.

Número de puerto disponible: 1 - 65535 Ajuste predeterminado: 25

### [Dirección del servidor POP1\*

Cuando se seleccione "POP antes de SMTP" para "Autenticación", introduzca la dirección IP o el nombre de anfitrión del servidor POP.

Número de caracteres para la dirección del servidor POP: 1 - 128 caracteres

### \* Importante:

Cuando introduzca el nombre del anfitrión para "Dirección del servidor SMTP/Dirección del servidor POP", será necesario configurar el ajuste de DNS en la ficha [Red] de la página "Config. de la red". (res página 54)

### [Autenticación]

Seleccione uno de los siguientes métodos de autenticación para enviar correo electrónico.

**Ninguno:** No es necesario borrar ninguna autenticación para enviar correo electrónico.

POP antes de SMTP: Es necesario borrar primero la autenticación del servidor POP para emplear el servidor SMTP para enviar correo electrónico.

**SMTP:** Es necesario borrar la autenticación del servidor SMTP para enviar correo electrónico.

Ajuste predeterminado: "Ninguno"

### Nota:

Cuando no sepa el método de autenticación para enviar correo electrónico, consulte al administrador de la red.

### [Nombre de usuario]

Introduzca el nombre de usuario para acceder al servidor.

### Número de caracteres para el nombre de usuario:

1 - 32 caracteres

### [Contraseña]

Introduzca la contraseña para acceder al servidor. **Número de caracteres para la contraseña:** 0 - 32 caracteres

### [Dirección de correo del remitente]

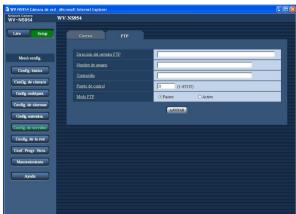
Introduzca la dirección de correo del remitente. La dirección de correo introducida se visualizará en la línea "De" (remitente) de los correos enviados.

Número de caracteres para la dirección de correo del remitente: 3 - 128 caracteres

### Configure los ajustes relacionados con el servidor FTP [FTP]

Haga clic en la ficha [FTP] de la página "Config. de servidor". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con el servidor FTP de correo utilizado para transmitir las imágenes de alarma pueden configurarse en esta página.



[Dirección del servidor FTP] Întroduzca la dirección IP o el nombre de anfitrión del servidor FTP.

Número de caracteres para la dirección del servidor

FTP: 1 - 128 caracteres

### Importante:

Cuando introduzca el nombre del anfitrión para "Dirección del servidor FTP", será necesario configurar el ajuste de DNS en la ficha [Red] de la página "Config. de la red". ( página 54)

### [Nombre de usuario]

Introduzca el nombre de usuario (nombre de inicio de sesión) para acceder al servidor FTP.

### Número de caracteres para el nombre de usuario:

1 - 32 caracteres

### [Contraseña]

Introduzca la contraseña para acceder al servidor FTP. Número de caracteres para la contraseña: 0 - 32 caracteres

### [Puerto de control]

Introduzca un número de puerto de control a utilizarse para el servidor FTP.

Número de puerto disponible: 1 - 65535

Ajuste predeterminado: 21

### [Modo FTP]

Seleccione "Pasivo" o "Activo" para el modo FTP. Normalmente, seleccione "Pasivo". Cuando no pueda establecerse la conexión, seleccione "Activo".

Ajuste predeterminado: "Pasivo"

### Configuración de los ajustes de la red [Config. de la red]

Los ajustes de la red y los ajustes relacionados con DDNS (DNS dinámico) y SNMP (protocolo de gestión de red sencilla) pueden configurarse en esta página.

La página "Config. de la red" tiene 4 fichas; que son la ficha [Red], la ficha [DDNS], la ficha [SNMP] y la ficha [FTP].

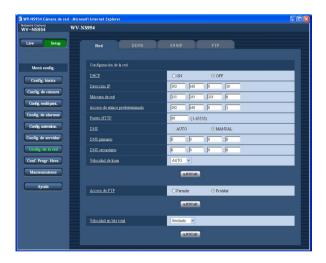
### Configure los ajustes de la red [Red]

Haga clic en la ficha [Red] de la página "Config. de la red". (Fig. páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

La información siguiente es necesaria para configurar los ajustes de la red.

Póngase en contacto con el administrador de la red o con su proveedor de servicios de Internet.

- Dirección IP
- · Máscara de red
- Acceso de enlace predeterminado (cuando se emplea un enrutador/servidor de acceso de enlace)
- Puerto HTTP
- DNS primario, DNS secundario (cuando utilice DNS)



### ■ Config. de la red

### [DHCP]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe emplearse la función DHCP.

Configure el servidor DHCP para que no asigne las mismas direcciones IP utilizadas para las otras cámaras de red y para los PC cuyas direcciones IP son únicas. Para encontrar más información sobre los ajustes del servidor, consulte al administrador de la red.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Dirección IP]

Cuando no se utilice la función DHCP, introduzca la dirección IP de la cámara. No introduce una dirección IP que ya se esté utilizando (para los PC y las otras cámaras de red).

Ajuste predeterminado: 192.168.0.10

### <Direcciones IP no disponibles>

0.\*.\*.\* \*.\*.\*.0 255.\*.\*.\* \*.\*.\*.255

127.0.0.1

Direcciones de clase D (224.0.0.0 - 239.255.255.

Direcciones de clase E (240.0.0.0 - 255.255.255.255)

### Nota:

Estas direcciones IP no están disponibles ni cuando se emplea la función DHCP. Para encontrar más información sobre los ajustes del servidor DHCP, consulte al administrador de la red.

### [Máscara de red]

Cuando no se utilice la función DHCP, introduzca la máscara de red de la cámara.

Ajuste predeterminado: 255.255.255.0

### [Acceso de enlace predeterminado]

Cuando no se utilice la función DHCP, introduzca el acceso de enlace predeterminado de la cámara.

Aiuste predeterminado: 192.168.0.1

### <Direcciones IP no disponibles para el acceso de enlace predeterminado>

0.\*.\*.\* 255.\*.\*.\* \*.\*.\*.255 127.0.0.1

Direcciones de clase D (224.0.0.0 - 239.255.255.

Direcciones de clase E (240.0.0.0 - 255.255.255. 255)

### Nota:

Estas direcciones IP para el acceso de enlace predeterminado no están disponibles ni cuando se emplea la función DHCP. Para encontrar más información sobre los ajustes del servidor DHCP, consulte al administrador de la red.

### [Puerto HTTP]

Asigne los números de puerto independientemente. Los siguientes números de puerto no estarán disponibles porque va se están utilizando.

Número de puerto disponible: 1 - 65535 Ajuste predeterminado: 80

<Números de puerto que ya se están utilizando> 20, 21, 23, 25, 42, 53, 67, 68, 69, 110, 123, 161, 162, 995, 10669, 10670

### [DNS]

Seleccione "AUTO" o "MANUAL" para determinar si debe o no emplearse el DNS. Cuando se seleccione "MANUAL", será necesario configurar los ajustes para

Cuando emplee la función DHCP, podrá obtener automáticamente la dirección de DNS seleccionando "AUTO". Para más información sobre los ajustes, consulte al administrador de la red.

Ajuste predeterminado: "MANUAL"

### [DNS primario], [DNS secundario]

Cuando seleccione "MANUAL" para el "DNS", introduzca la dirección IP del DNS. En cuanto a la dirección IP del DNS, consulte al administrado de la red.

### [Velocidad de línea]

Seleccione una de las siguientes velocidades de línea para transmisión de datos. Se recomienda emplear el aiuste predeterminado de "AUTO".

AUTO: La velocidad de línea se aplicará

automáticamente.

100M-COMPLETO: 100 Mbps dúplex 100M-MEDIO: 100 Mbps semidúplex 10M-COMPLETO: 10 Mbps dúplex 10M-MEDIO: 10 Mbps semidúplex Ajuste predeterminado: "AUTO"

### [Acceso de FTP]

Seleccione "Permitir" o "Prohibir" para determinar si debe permitirse o prohibirse el acceso a FTP.

Aiuste predeterminado: "Prohibir"

### [Velocidad en bits total]

un valor más bajo.

Seleccione una de las siguientes velocidades en bits totales para la transmisión de datos. Ilimitado/64 kbps/128 kbps/256 kbps/512 kbps/ 1024 kbps/2048 kbps/4096 kbps

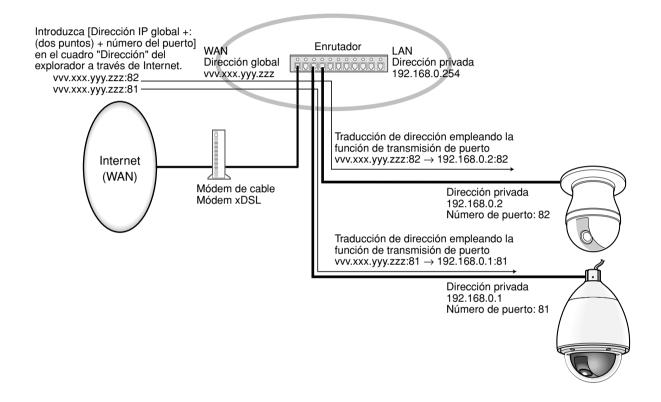
Ajuste predeterminado: "Ilimitado"

#### Notas:

- Cuando seleccione "64 kbps", seleccione "OFF" para "Modo de audio" en la ficha "Audio". ( página
- · Cuando se selecciona "64 kbps", es imposible realizar la transmisión en directo de imágenes JPEG simultáneamente con la transmisión periódica FTP.
- Cuando se ajuste un valor bajo para "Velocidad en bits total" (página 54), es posible que no funcione la toma de una imagen con el botón de una toma dependiendo del entorno de utilización. En este caso, seleccione "QVGA" para "Tamaño de captura de imagen" de "Configuración de JPEG" en la ficha [JPEG/MPEG-4] ( página 20) o ajuste "Calidad de imagen" de "Configuración de JPEG" a

#### Notas:

- La función de transmisión de puerto cambia una dirección IP global a una dirección IP privada, y la "máscara de IP estática" y la "traducción de dirección de la red (NAT)" tienen esta función. Esta función debe ajustarse en un enrutador.
- Para acceder a la cámara a través de Internet mediante la conexión de la cámara a un enrutador, es necesario asignar un número de puerto respectivo para cada cámara y la traducción de la dirección empleando la función de transmisión de puerto. Para más información, consulte el manual de instrucciones del enrutador utilizado.



### Configure los ajustes relacionados con DDNS [DDNS]

Haga clic en la ficha [DDNS] de la página "Config. de la red". (1837 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

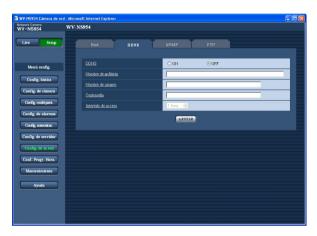
Los ajustes relacionados con DDNS pueden configurarse en esta página.

Cuando acceda a la cámara a través de Internet desde el entorno de la red de la que se obtiene la dirección IP global empleando DHCP, necesitará la función DDNS.

Cuando utilice la función DDNS, podrá acceder con "Nombre de anfitrión registrado en el servidor

DDNS.nmdns.net". Para emplear la función DDNS, será necesario conectarse al servidor DDNS exclusivo. Para más información sobre el DDNS, consulte el sitio en la Web. Consulte el archivo "Readme" para lo relacionado con el sitio en la Web.

Es necesario configurar el nombre de anfitrión, nombre de usuario y contraseña registrados en el servidor DDNS.



### [Intervalo de acceso]

Seleccione uno de los siguientes intervalos para acceder al servidor DDNS para comprobar la dirección IP y el nombre de anfitrión.

1 min/10 min/30 min/1 hora/6 horas/24 horas

Ajuste predeterminado: "1 hora"

### [DDNS]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si debe emplearse la función DDNS.

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Nombre de anfitrión]

Introduzca el nombre de anfitrión a utilizarse.

### Número de caracteres para el nombre de anfitrión:

1 - 64 caracteres

### [Nombre de usuario]

Introduzca el nombre de usuario (nombre de inicio de sesión) para acceder al servidor DDNS.

### Número de caracteres para el nombre de usuario:

1 - 32 caracteres

### [Contraseña]

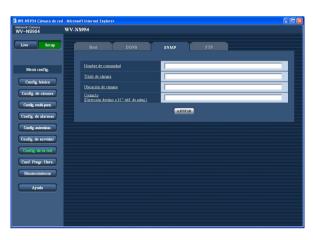
Introduzca la contraseña para acceder al servidor

Número de caracteres para la contraseña: 0 - 32 caracteres

### Configure los ajustes relacionados con SNMP [SNMP]

Haga clic en la ficha [SNMP] de la página "Config. de la red". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Los ajustes relacionados con SNMP pueden configurarse en esta página. Podrá comprobarse el estado de la cámara conectándose con el administrador de SNMP. Cuando utilice la función SNMP, póngase en contacto con el administrador de la red.



[Contacto (Dirección destino o N.º telf. de admi.)] Introduzca la dirección de correo o el número de teléfono del administrador del SNMP.

Número de caracteres para "Contacto": 0 - 255 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### [Nombre de comunidad]

Introduzca el nombre de comunidad a monitorizarse.

Número de caracteres para el nombre de la

comunidad: 0 - 32 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### Importante:

Cuando utilice la función SNMP, será necesario introducir el nombre de comunidad. Cuando no se introduzca el nombre de comunidad, la función SNMP no operará.

### [Título de cámara]

Introduzca el título de la cámara que vaya a utilizarse para administrar la cámara con la función SNMP.

Número de caracteres para el título de la cámara:

0 - 32 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### [Ubicación de cámara]

Introduzca el nombre de la ubicación en la que esté instalada la cámara.

Número de caracteres para la ubicación de la

cámara: 0 - 32 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### Configure los ajustes relacionados con la transmisión periódica de FTP [FTP]

Haga clic en la ficha [FTP] de la página "Config. de la red". ( páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### **■** Transmisión periódica de FTP

Los ajustes relacionados con la transmisión periódica de imágenes a un servidor FTP pueden configurarse en esta sección. Para transmitir imágenes periódicamente a un servidor FTP, es necesario configurar los ajustes del servidor FTP de antemano. (🖙 página 52)

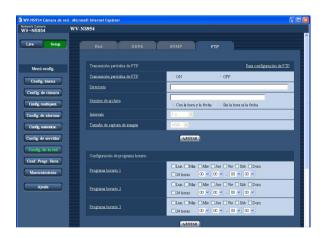
Consulte la página 59 para encontrar las descripciones para configurar los programas horarios de transmisión de imágenes.

### Importante:

- Dependiendo de la velocidad de la línea de la red o del tráfico de la red, es posible que las imágenes no se transmitan al intervalo o período exacto designado.
- Cuando se seleccione "Éntrada de alarma" o "Manual" para "Activación de almacenamiento" en la ficha [Tarjeta memoria SD], la función de transmisión periódica FTP no estará disponible.
- Cuando se seleccione "ON" para la función de transmisión de imagen de alarma y para la función de transmisión periódica FTP, la función de transmisión de imagen de alarma tendrá prioridad sobre la función de transmisión periódica FTP. Por esta razón, es posible que las imágenes no se transmitan al intervalo o período exacto designado si ocurren alarmas con frecuencia.

### Nota:

Cuando se selecciona "Error de FTP" para "Activación de almacenamiento" en la ficha [Tarjeta memoria SD], las imágenes que no han podido transmitirse utilizando la transmisión periódica FTP podrán guardarse automáticamente en la tarjeta de memoria SD. ( página 11)



### [Para configuración de FTP]

Cuando se hace clic en "Para configuración de FTP", se visualiza la ficha [FTP] de la página "Config. de servidor". ( e página 52)

### [Transmisión periódica de FTP]

Seleccione "ON" u "OFF" para determinar si deben o no transmitirse imágenes empleando la función de transmisión periódica FTP.

Cuando se seleccione "ON", será necesario configurar los ajustes del servidor FTP. (\*\* página 52)

Ajuste predeterminado: "OFF"

### [Directorio]

Introduzca el nombre del directorio en el que deban guardarse las imágenes.

Por ejemplo, introduzca "/img" para designar el directorio "img" bajo el directorio raíz del servidor FTP.

### Número de caracteres para el nombre del directorio:

1 - 256 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### [Nombre de archivo]

Introduzca el nombre de archivo (nombre del archivo de imágenes a transmitirse) y seleccione la opción de poner nombre entre las siguientes.

Con la hora y la fecha: El nombre de archivo será ["Nombre de archivo introducido" + "Hora y fecha (año/mes/día/hora/minutos/segundos)" + "Número de serie (empezando desde 00)"].

Sin la hora ni la fecha: El nombre de archivo será el de los caracteres introducidos para "Nombre de archivo" solamente. Cuando se seleccione "Sin la hora ni la fecha", el archivo se sobrescribirá cada vez que se transmita de nuevo un archivo.

### Número de caracteres para el nombre del archivo:

1 - 32 caracteres

Ajuste predeterminado: Ninguno (en blanco)

### [Intervalo]

Seleccione uno de los intervalos siguientes para la transmisión periódica FTP.

1 s/2 s/3 s/4 s/5 s/6 s/10 s/15 s/20 s/30 s/1 min/2 min/3 min/4 min/5 min/6 min/10 min/15 min/20 min/30 min/1 hora/1,5 horas/2 horas/3 horas/4 horas/6 horas/12 horas/24 horas

Ajuste predeterminado: "1 s"

### [Tamaño de captura de imagen]

Seleccione "QVGA" o "VGA" para el tamaño de captura de imagen de las imágenes a transmitirse empleando la transmisión periódica FTP.

Ajuste predeterminado: "VGA"

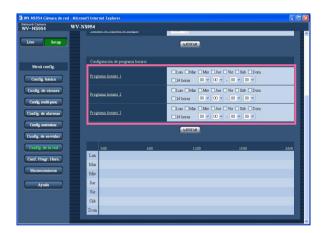
### Configure los ajustes del programa horario de la transmisión periódica FTP

Haga clic en la ficha [FTP] de la página "Config. de servidor". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

### ■ Configuración de programa horario

Los ajustes del programa horario para la transmisión periódica FTP pueden configurarse en esta sección. Para encontrar más información sobre los ajustes relacionados con la transmisión periódica FTP, consulte la página 58.

## Forma de configurar los ajustes del programa horario



### Paso 1

Marque la casilla de verificación del día de la semana deseado.

→ El día de la semana seleccionado se validará para el programa horario.

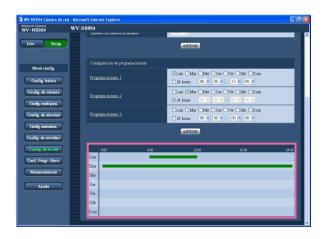
### Paso 2

Para designar la hora, haga clic en [√] y seleccione los elementos de "hora" y "minutos" que desee. Cuando no designe la hora, marque la casilla de verificación de "24 horas".

### Paso 3

Haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber completado los ajustes.

→ El resultado se visualizará en la parte inferior de la ventana.



### Forma de borrar el programa horario



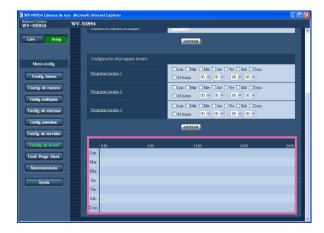
### Paso 1

Desmarque la casilla de verificación del día de la semana ajustado.

### Paso 2

Haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber completado los ajustes.

→ El resultado se visualizará en la parte inferior de la ventana.



# Configure los ajustes relacionados con los programas horarios [Config. Progr. Hora.]

En la página "Programa horario" page, es posible determinar zonas horarias para cuando está disponible lo siquiente.

- Permiso de alarma (La entrada de alarma sólo se recibirá en la zona horaria especificada.)
- Permiso de VMD (La detección de movimiento de vídeo sólo se activará en la zona horaria especificada.)
- Permiso de acceso (El acceso a la cámara se permitirá sólo en la zona horaria especificada.)
- Actualización de posiciones (La función de actualización de posiciones se permitirá sólo en la zona horaria especificada.)
- 1 256 (El movimiento de la cámara a la posición de preajuste designada se permitirá sólo en la zona horaria especificada.)

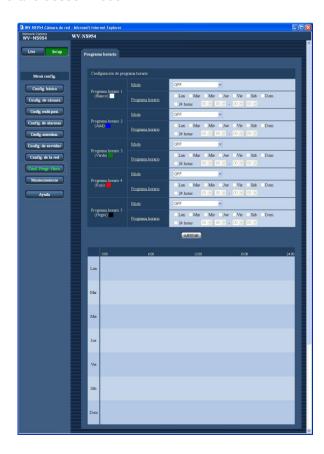
"Permiso de alarma" sólo puede configurarse cuando se selecciona "ON" para cualquiera de "Alarma de terminal 1", "Alarma de terminal 2" y "Alarma de terminal 3" ( página 39), y "Permiso de VMD" sólo puede configurarse cuando se selecciona "ON" para "Alarma de detección de movimiento" ( página 39).

Pueden ajustarse hasta 5 programas horarios.

### Cómo ajustar los programas horarios

### Paso 1

Seleccione una acción para asignarla al programa horario desde "Modo".



**OFF:** No se realizará ninguna acción para el programa horario respectivo.

Permiso de alarma: La entrada de alarma (alarma de terminal 1, 2 y 3) se recibirá durante el período del programa horario.

**Permiso de VMD:** La función de detección de movimiento de vídeo (VMD) se activará durante el período del programa horario.

Permiso de acceso: Los usuarios cuyo nivel de acceso se haya ajustado a 2 y 3 en la página "Usuario" de "Config. autenticac." ( página 49) podrán acceder a la cámara sólo durante el período del programa horario.

Actualización de posiciones: La posición de la cámara se actualizará a la hora designada del programa horario

1 - 256: La cámara se moverá a la posición de preajuste designada a la hora designada del programa horario.

Ajuste predeterminado: "OFF"

#### Notas:

- Seleccione "ON" para "Autenticación de usuario" en la página "Usuario" de "Config. autenticac." (página 49) y "OFF" para "Autenticación de anfitrión" en la página "Anfitrión" (página 50) para validar "Permiso de acceso".
- Cuando seleccione "Actualización de posición", se recomienda emplearla junto con la función de retorno automático (presenta pagina 23).

### Paso 2

Seleccione los días de la semana marcando las casillas de verificación respectivas.

→ Se habilita la selección de la hora.

### Paso 3

Haga clic en [√] para seleccionar la hora de inicio y la hora de finalización del programa horario.

Cuando no sea necesario especificar la zona horaria en el día de la semana seleccionado, seleccione "24 horas".

### Paso 4

Haga clic en el botón [AJUSTAR] después de haber completado los ajustes.

→ El resultado se visualizará en la parte inferior de la ventana.

#### Nota:

Los programas horarios visualizados en la parte inferior de la ventana pueden identificarse por los colores asignados a cada programa horario.

### Mantenimiento de la cámara [Mantenimiento]

En esta página podrá efectuar la comprobación del registro cronológico del sistema, la actualización del firmware y la inicialización del menú de configuración.

La página "Mantenimiento" tiene 3 fichas; que son la ficha [R.C. del sistema], la ficha [Actualización] y la ficha [Inicialización].

### Compruebe el registro cronológico del sistema [R.C. del sistema]

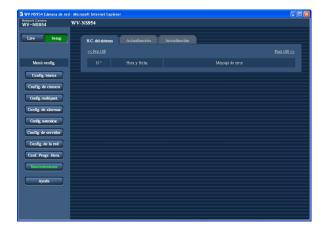
Haga clic en la ficha [R.C. del sistema] de la página "Mantenimiento". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

Pueden guardarse hasta 4 000 registros cronológicos del sistema en la tarjeta de memoria SD cuando se ha insertado la tarjeta de memoria SD después de haber seleccionado "Usar" para "Acerca de la tarjeta memoria SD" en la ficha [Tarjeta memoria SD] ( pagina 11).

Cuando se selecciona "No usar" para "Acerca de la tarjeta memoria SD", pueden guardarse hasta 100 registros cronológicos del sistema en la memoria incorporada de la cámara.

Cuando ha alcanzado el número máximo de registros cronológicos del sistema guardados, los registros cronológicos más antiguos del sistema quedarán sobrescritos por los registros cronológicos más nuevos. En este caso, el registro cronológico más antiguo es el primero que será sobrescrito.

Los registros cronológicos del sistema se visualizarán en grupos de 100 registros cronológicos cada uno. Cuando utilice la tarjeta de memoria SD, los registros cronológicos se guardarán aunque se desconecte la alimentación de la cámara. Cuando no utilice la tarjeta de memoria SD, los registros cronológicos se borrarán cuando se desconecte la alimentación de la cámara.



### [Hora y fecha]

Se visualizará la hora y la fecha del acontecimiento del error.

### Nota:

Cuando se seleccione "OFF" para "Visualización de la hora" en la ficha [Básico] ( página 8), los registros cronológicos de la hora y fecha se visualizarán en el formato de 24 horas.

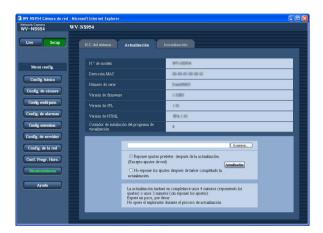
### [Mensaje de error]

Se visualizan las descripciones sobre el error. Para más información sobre los registros cronológicos del sistema, consulte la página 66.

### Actualice el firmware [Actualización]

Haga clic en la ficha [Actualización] de la página "Mantenimiento". (🖙 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

El firmware actual puede comprobarse y actualizarse a la última versión en esta página. Para obtener más información sobre la actualización del firmware, póngase en contacto con el distribuidor.



[N.º de modelo], [Dirección MAC], [Número de serie], [Versión de firmware], [Versión de IPL], [Versión de HTML], [Contador de instalación del programa de visualización]

Se visualizará la información de cada elemento.

### Cómo actualizar el firmware

### Paso 1

Póngase en contacto con el distribuidor y descargue la última versión del firmware en un PC.

### Importante:

Para el nombre del directorio donde se guarde el firmware descargado no podrán utilizarse espacios (en blanco).

### Paso 2

Haga clic en el botón [Examinar...] y designe el firmware descargado.

### Paso 3

Haga clic en el botón de la opción correspondiente a la opción deseada para determinar si deben o no inicializarse los ajustes después de haber completado la actualización del firmware.

### Nota:

Lea primero el archivo "Readme" suministrado con el firmware y determine si deben o no inicializarse los ajustes después de la actualización del firmware.

### Paso 4

Haga clic en el botón [Actualización].

→ Aparecerá la ventana de confirmación. Cuando se seleccione "No reponer los ajustes después de haber completado la actualización.", no se visualizará la ventana de confirmación.

Después de terminar la actualización, borre los archivos temporales de Internet. ( página 74)

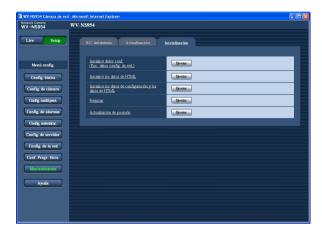
### Importante:

- Actualice el firmware empleando un PC en la misma subred que la cámara.
- Siga las instrucciones del distribuidor para actualizar el firmware.
- Emplee el archivo designado (extensión: img) para la actualización del firmware.
- El nombre del firmware a utilizarse para la actualización deberá ser "ns954\_xxxxx.img" (Emplee "ns954\_xxxxx.img" aunque el modelo utilizado sea el WV-NS950, el WV-NW960 o el WV-NW964.).
   ("xxxxx" indica la versión del firmware.)
- No desconecte la alimentación de la cámara durante el proceso de actualización.
- No opere el explorador de Web (incluyendo el ajuste del tamaño de la ventana) durante el proceso de actualización.
- Los siguientes ajustes de la red no se inicializarán cuando se actualice el firmware después de haber seleccionado "Reponer ajustes predeter después de la actualización. (Excepto ajustes de red)".
   ON/OFF para DHCP, dirección IP, máscara de red, acceso de enlace predeterminado, puerto HTTP, velocidad de línea, velocidad en bits total, y hora y fecha
- El software del visor se emplea en cada PC y debe otorgarse una licencia individualmente. Para más detalles sobre la licencia del software, consulte a su distribuidor.

### Inicialice/reinicie la cámara [Inicialización]

Haga clic en la ficha [Inicialización] de la página "Mantenimiento". (🔊 páginas 4 y 5: Cómo visualizar/operar el menú de configuración)

La inicialización de los ajustes y de los datos de la cámara y el reinicio de la cámara pueden efectuarse en esta página.



### [Inicialice datos conf. (Exc. datos config. de red.)]

Haga clic en el botón [Ejecutar] para reponer los ajustes a los ajustes predeterminados. Tenga presente que no se efectuará la reposición de los ajustes de la red ni de los ajustes de posiciones de preajuste.

### [Inicialice los datos de HTML]

Haga clic en el botón [Ejecutar] para reponer los archivos HTML a los ajustes predeterminados.

### [Inicialice los datos de configuración y los datos de HTML]

Haga clic en el botón [Ejecutar] para reponer los ajustes de la cámara y los archivos HTML a los ajustes predeterminados. Tenga presente que no se efectuará la reposición de los ajustes de la red ni de los ajustes de posiciones de preajuste.

### [Reiniciar]

Haga clic en el botón [Ejecutar] para reiniciar la cámara.

### [Actualización de posición]

Puede actualizarse la posición de cámara. Cuando se ha movido la cámara desde la posición inicial/ preajustada correcta durante la utilización normal, emplee esta función para corregir la posición de la cámara.

### Notas:

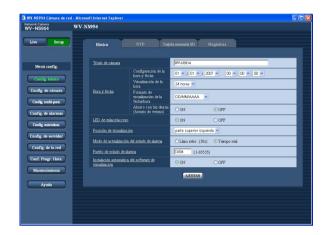
- Espere 2 minutos aproximadamente antes de comenzar la operación si se había efectuado la inicialización, el reinicio, o la actualización de posiciones.
- El interruptor DIP de esta unidad se emplea para la inicialización del ajuste de la red (res página 53). (Consulte la guía de instalación.)
- La función de notificación permite al usuario proporcionar la notificación del error a la dirección de correo electrónico especificada y a un destino de alarma original cuando se produce un error como el de que no hay tarjeta SD insertada después del reinicio o de bloqueo de la tarjeta SD insertada.
   (IST páginas 47 y 48)

# Para ver la ayuda

Si desea saber algo sobre la operación o sobre los métodos de configuración en la pantalla, visualice la pantalla "Ayuda".

## Visualización de la pantalla de ayuda

### Pantalla de configuración



### Paso 1

Haga clic en el botón [Setup].

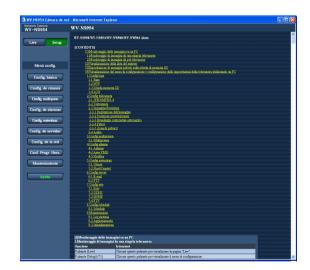
→ Se visualizará la pantalla de configuración. Haciendo clic en un elemento subrayado se visualizará la ventana emergente " Ayuda". Los ajustes pueden configurarse mientras se visualiza la ventana emergente "Ayuda".

### Paso 2

Haga clic en el botón [Ayuda].

→ Se visualiza la pantalla "Ayuda".

### Pantalla de ayuda



### Paso 3

Haga clic en el elemento deseado para visualizar una explicación detallada de la operación correspondiente.

# Acerca del registro cronológico del sistema visualizado

### Indicaciones de error relacionados con SMTP

Categoría	Indicación	Descripción
Error de servidor POP3	Error de autenticación	El nombre de usuario o la contraseña que ha introducido pueden ser incorrectos. Compruebe que los ajustes de correo estén correctamente configurados.
	Error en encontrar el servidor POP3	<ul> <li>Es posible que la dirección IP del servidor sea incorrecta. Compruebe que la direc- ción IP del servidor esté correctamente configurada.</li> <li>Es posible que el servidor POP3 esté inactivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>
Error de servidor SMTP	Error de autenticación de SMTP	El nombre de usuario o la contraseña que ha introducido pueden ser incorrectos. Compruebe que los ajustes de correo estén correctamente configurados.
	Error al resolver la dirección del servidor de correo desde el DNS	<ul> <li>Es posible que la dirección IP designada de DNS sea incorrecta. Compruebe que los ajustes de DNS estén correctamente configurados.</li> <li>Es posible que el servidor DNS esté inac- tivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>
	Error en encontrar el servidor SMTP	<ul> <li>Es posible que la dirección IP del servidor sea incorrecta. Compruebe que la direc- ción IP del servidor esté correctamente configurada.</li> <li>Es posible que el servidor SMTP esté inactivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>
Error interno	Otros errores	Ha ocurrido un error en la función de correo. Compruebe que los ajustes de correo estén correctamente configurados.

### Indicaciones de error relacionados con FTP

Categoría	Indicación	Descripción			
Error de servidor FTP	Error al resolver la dirección del servidor FTP desde el DNS	<ul> <li>Es posible que el servidor FTP esté inac- tivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>			
	Error en encontrar el servidor FTP	<ul> <li>Es posible que la dirección IP del servi sea incorrecta. Compruebe que la dire- ción IP del servidor esté correctamente configurada.</li> </ul>			
Error de conexión	Error de transmisión	Es posible que los ajustes del servidor  ETP posible que los ajustes del servidor del ser			
	Error del modo pasivo	FTP sean incorrectos. Compruebe que los ajustes de FTP estén correctamente			
	Error en el cierre de sesión	configurados.			
	Error de cambio de directorio	<ul> <li>Es posible que los ajustes relacionados con el elemento indicado sean incorrec-</li> </ul>			
	Error de la contraseña para el nombre de usuario introducido	tos. Compruebe que los ajustes de FTP estén correctamente configurados.			
Error interno	Otros errores	Ha ocurrido un error en la función FTP. Compruebe que los ajustes de FTP estén correctamente configurados.			

### Indicaciones de error relacionados con DDNS

Categoría	Indicación	Descripción
Error de conexión	No hay respuesta del servidor	<ul> <li>Es posible que la dirección IP designada de DDNS sea incorrecta. Compruebe que los ajustes de DDNS estén correcta- mente configurados.</li> <li>Es posible que el servidor DDNS esté inactivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>
	Error de la contraseña para el nombre de usuario introducido	El nombre de usuario o la contraseña que ha introducido pueden ser incorrectos. Compruebe que los ajustes de DDNS estén correctamente configurados.
	Error de actualización de la dirección IP	Ha ocurrido un error de actualización de la dirección IP en el servidor DDNS. Consulte al administrador de la red.
Error interno	Otros errores	Ha ocurrido un error en la función DDNS. Compruebe que los ajustes de DDNS estén correctamente configurados.

### Indicaciones de error relacionados con NTP

Categoría	Indicación	Descripción
Error de conexión	No hay respuesta del servidor	<ul> <li>Es posible que la dirección IP del servidor sea incorrecta. Compruebe que la direc- ción IP del servidor esté correctamente configurada.</li> <li>Es posible que el servidor NTP esté inac- tivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>
Error interno	Otros errores	<ul> <li>Es posible que la dirección IP designada de NTP sea incorrecta. Compruebe que los ajustes de NTP estén correctamente configurados.</li> <li>Es posible que el servidor NTP esté inactivo. Consulte al administrador de la red.</li> </ul>
Éxito de sincronización de ajuste de la hora con NTP.	Ajuste automático de la hora completado.	Corrección de la hora realizada con éxito.

### Indicaciones de error relacionadas con el inicio de sesión

Categoría	Indicación	Descripción
Inicio de sesión	Nombre de usuario o dirección IP	<ul> <li>El nombre de usuario de inicio de sesión se visualiza cuando se seleccione "ON" para "Autenticación de usuario".</li> <li>La dirección IP del PC que actualmente está accediendo a la cámara se visualizará cuando se seleccione "ON" para "Autenticación de anfitrión".</li> </ul>

# Solución de problemas

Antes de solicitar reparaciones, compruebe los síntomas en la tabla siguiente. Si no puede resolver el problema después de comprobar y probar las soluciones, o si el problema no está descrito a continuación, póngase en contacto con su proveedor.

Síntoma		Causa/solución	Páginas de referencia
	<b>&gt;</b>	• ¿Está firmemente conectado el cable LAN (categoría 5) al conector de la red de la cámara?	Guía de instalación
	•	¿Está encendido el LED que hay al lado de la ranura de la tarjeta SD para la serie NS950 o en la unidad principal para la serie NW960?     Cuando no esté encendido, la conexión con la LAN no estará establecida o la red no estará funcionando correctamente. Compruebe si hay fallo de contacto de los cables o si el cableado es correcto.	Guía de instalación
	<b>&gt;</b>	¿Se ha conectado la alimentación de la cámara? Compruebe si está conectada la alimentación de la cámara.	Guía de instalación
		¿Son válidas las direcciones IP ajustadas?	53
No puede accederse desde el explorador.	•	<ul> <li>¿Trata de acceder a una dirección IP errónea? Compruebe la conexión de la forma siguiente: En la línea de comandos de Windows, &gt; introduzca "Dirección IP de la cámara" Cuando la serie WV-NS950 (serie WV-NW960) responde, significa que la cámara funciona con normalidad. De lo contrario, realice una de las acciones siguientes.</li> <li>Reinicie la cámara y cambie la dirección IP empleando el software de configuración de IP de Panasonic antes de que transcurran 20 minutos desde el reinicio.</li> <li>Reinicie la cámara empleando el interruptor DIP. La cámara se inicializará y la dirección IP retornará al ajuste predeterminado de "192.168.0.10". Después de haberse inicializado la cámara, acceda a la cámara y ajuste de nuevo la dirección IP. (Cuando se inicialice la cámara, se inicializarán todos los ajustes de la cámara previamente configurados en los menús de configuración.)</li> </ul>	- Guía de instalación
	<b>&gt;</b>	• Cuando la unidad del calefactor se instala y emplea en lugares con temperaturas de –10°C o menos, es posible que las imágenes normales no se obtengan inmediatamente después de haber iniciado la cámara. En este caso, espere a que se caliente la cámara (una 2 o más horas) antes de volver a conectar la alimentación.  Cuando utilice esta cámara en una región fría, le recomendamos que seleccione "AUTO" para "Velocidad de línea" después de haber reiniciado la cámara.	54 Guía de instalación

Síntoma		Causa/solución	Páginas de referencia
No puede accederse desde el explorador.	•	¿Se ha asignado la misma dirección IP a otros dispositivos?     ¿Hay contradicciones entre la dirección y la subred de la red a accederse? <cuando conectados="" cámara="" el="" en="" están="" la="" misma="" pc="" subred="" y="">     ¿Están las direcciones IP de la cámara y el PC ajustadas en una subred común? ¿Se ha marcado "Utilizar un servidor proxy" para los ajustes del explorador?     Para acceder a una cámara de la misma subred, se recomienda introducir la dirección de la cámara en "No usar servidor proxy para estas direcciones".     <cuando conectados="" cámara="" distintas="" el="" en="" están="" la="" pc="" subredes="" y="">     ¿Se ha ajustado correctamente la dirección IP del acceso de enlace para la cámara?</cuando></cuando>	-
		• ¿Se ha seleccionado "Permitir" para "Acceso de FTP" en la ficha [Red] de la página "Config. de la red"? De lo contrario, seleccione "Permitir".	54
No pueden obtenerse las imágenes de la tarjeta de memoria SD.	<b>&gt;</b>	• ¿Es correcta la contraseña introducida? Reinicie el explorador de Web y vuelva a introducir la contraseña.	14
	<b>&gt;</b>	Es posible que haya fallado el acceso a la tarjeta de memoria SD. Reinicie el explorador y vuelva a inten- tar la obtención de las imágenes.	14
		• ¿Se ha instalado el software del visor en un PC? Instale el software del visor en un PC.	3, 9 Guía de instalación
No se visualiza ninguna imagen.	<b>&gt;</b>	<ul> <li>¿Tiene la versión de DirectX 9.0c o posterior? Compruebe la versión de DirectX de la forma siguiente.</li> <li>1. Seleccione "Ejecutar" desde el menú de inicio de Windows<sup>®</sup>.</li> <li>2. Introduzca "dxdiag" del el cuadro de diálogo visualizado y haga clic en el botón [Aceptar].</li> <li>Si la versión de DirectX es anterior a la 9.0c, actualícela.</li> </ul>	-
Las imágenes visualizadas		• ¿Hay polvo o suciedad en el objetivo? Compruebe si hay polvo o suciedad en el objetivo.	-
se ven borrosas.	<b>&gt;</b>	¿Se ha ajustado correctamente el enfoque? Ajuste correctamente el enfoque haciendo clic en los botones de enfoque.	Manual de instrucciones

Síntoma		Causa/solución	Páginas de referencia
Las imágenes visualizadas se ven borrosas.		Cuando el desenfoque se deba a que se ha movido la posición de la cámara, realice la actualización de la posición para corregir el enfoque.	64
Hay ruido en las imágenes.	<b>&gt;</b>	Es posible que el anillo de deslizamiento esté sucio. Efectúe la actualización de posiciones. Asigne la función de actualización de posiciones a un programa horario, y le recomendamos también limpiar periódicamente el anillo de deslizamiento de la cámara.	-
Se oculta la parte superior de las imágenes (es negra) cuando el ángulo de inclinación de la cámara está casi nivelado.	<b>&gt;</b>	Esto no implica un mal funcionamiento. (Se debe a la forma de la cubierta interior o a una cubierta interior suministrada para una ménsula opcional.)  La limitación del ángulo especificando el margen de inclinación puede reducir este síntoma.	27, Guía de instalación
	<b>•</b>	Dependiendo de la versión de su explorador, es posible que experimente dificultades al actualizar la imagen y al operar la cámara.	Guía de instalación
No se actualiza la imagen.	<b>&gt;</b>	Dependiendo del tráfico de la red o de la concentra- ción del acceso a la cámara, pueden experimentarse dificultades para la visualización de la imagen de la cámara. Solicite la imagen de cámara empleando el explorador, como por ejemplo presionando la tecla [F5], etc.	_
La cámara no se mueve con precisión a la posición de preajuste.	<b>&gt;</b>	Cuando se mueve la posición de la cámara de la posición de preajuste después de haber conectado la alimentación de la cámara, ejecute la función de actualización de posiciones desde la ficha [Inicialización] de la página "Mantenimiento". Cuando se ajuste "Actualización de posición" para el programa horario creado, la posición de la cámara se corregirá periódicamente.	61, 64
	<b>&gt;</b>	¿Se ha desgastado alguna parte de la cámara? Cuando la cámara deja de moverse con precisión a la posición exacta con frecuencia, es posible que se deba al desgaste de las partes de accionamiento. Solicite asistencia al distribuidor.	Guía de instalación
La cámara no se mueve automáticamente a la posición anterior cuando se conecta la alimentación de la cámara.	<b>&gt;</b>	Si la cámara siempre se mueve a una posición específica después de conectar la alimentación de la cámara, registre esta posición como la posición inicial cuando sea conveniente. La cámara se moverá automáticamente a la posición registrada empleando la función de retorno automático cuando se conecte la alimentación de la cámara.	23

Síntoma		Causa/solución	Páginas de referencia
No se visualiza ninguna imagen (o es demasiado oscura).		• ¿Está ajustado el brillo a un nivel adecuado? Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] de "Claridad".	Manual de instrucciones
Las imágenes se visualizan con falta de color.		• ¿Está ajustado el brillo a un nivel adecuado? Haga clic en el botón [REPOSICIÓN] de "Claridad".	Manual de instrucciones
No puede ajustarse correctamente el enfoque.	<b></b>	¿Hay polvo en la parte transparente (encima del objetivo) de la cubierta del domo (protector de la cámara)?     Limpie la parte transparente de la cubierta del domo.	Guía de instalación
monte el emoque.	<b>&gt;</b>	• ¿Hay objetos que sean difíciles de enfocar con la función de enfoque automático? Ajuste manualmente el enfoque.	Manual de instrucciones
Aparece parpadeo en la		Cuando el parpadeo aparezca con frecuencia, ajuste la velocidad del obturador a "AUTO" o "1/100".	27
pantalla.		¿Se ha seleccionado "ON" para "Súper dinámico 3"? Ajústelo en "OFF".	26
	<b>•</b>	• ¿Se ha insertado correctamente la tarjeta de memoria SD?	Guía de instalación
	<b>&gt;</b>	• ¿Se ha formateado la tarjeta de memoria SD?	12
Las imágenes no pueden guardarse en la tarjeta de memoria SD.	<b>&gt;</b>	¿Está el interruptor de protección contra escritura ajustado en "LOCK"?     Cuando el interruptor de protección contra escritura está ajustado en "LOCK", la indicación del tamaño disponible/tamaño total de la tarjeta de memoria SD será "***********KB/*************************	-
	<b>&gt;</b>	¿Está averiada la tarjeta de memoria SD?    Las veces que pueden sobrescribirse las tarjetas de memoria SD son limitadas. Cuando se ha sobrescrito con frecuencia, es posible que haya llegado al final de su vida de servicio. Le recomendamos cambiar la tarjeta de memoria SD.	-
Cambia el MODO AUTO (OFF, posición inicial, seguimiento automático, panoramización automática, secuencia de preajuste) de la cámara.	<b>&gt;</b>	Compruebe los ajustes para la función de retorno automático.	23

Síntoma		Causa/solución	Páginas de referencia
	•	¿El micrófono y los altavoces están correcta y firmemente conectados?     Confirme que estén correcta y firmemente conectados.	Guía de instalación
No puede transmitirse audio a la cámara.	•	• ¿Se ha instalado el software del visor en el PC? Confirme que se haya instalado el software del visor "Network Camera View3".	3, 9 Guía de instalación
	•	¿Se visualizan las imágenes en una pantalla com- pleta?    Cuando se visualicen imágenes en una pantalla completa, no se transmitirá el audio.	Manual de instrucciones
El botón de indicación de ocurrencia de alarma, el botón de recepción, el botón de transmisión, los botones AUX y el indicador de estado de grabación SD de la página "Live" no muestran el estado actual en tiempo real.	•	• ¿Se ha instalado el software del visor en el PC? Confirme que se haya instalado el software del visor "Network Camera View3".	3, 9 Guía de instalación
No se visualiza ninguna imagen en la página "Live".		Presione la tecla [F5] del teclado del PC o haga clic en el botón [Live].	Manual de instrucciones
Las imágenes no se visualizan o actualizan con uniformidad.	•	Borre los archivos temporales de Internet de la forma siguiente.  Seleccione "Opciones de Internet" del menú "Herramientas" de Internet Explorer®. Aparecerá la ventana de "Opciones de Internet".  Haga clic en el botón [Borrar archivos] de la sección "Archivos temporales de Internet" en la ficha [General].	_
	•	Es posible que la función del firewall del programa antivirus esté filtrando el puerto de la cámara. Excluya el número de puerto de la cámara en la lista de números de puesto que debe filtrar el programa antivirus.	_

Síntoma

Causa/solución

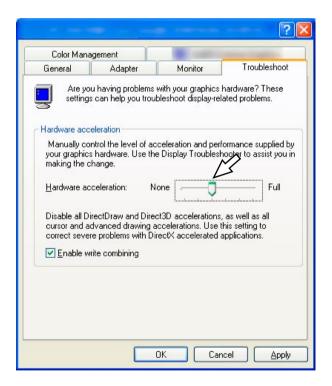
Páginas de referencia

 Esto puede ocurrir debido a la combinación de la tarjeta del adaptador de pantalla y del controlador.
 Cuando así haya ocurrido, actualice primero el controlador de la tarjeta del adaptador de pantalla a la última versión.

Si la actualización del controlador no resuelve el problema, ajuste la aceleración del hardware de la forma siguiente.

Las descripciones siguientes son para cuando se tenga instalado Microsoft XP Professional SP2 en el PC utilizado.

- Haga clic con el botón derecho en el escritorio y seleccione "Propiedades" en el menú emergente visualizado.
- (2) Seleccione "Configuración" desde "Propiedades de Pantalla", y luego haga clic en el botón [Opciones avanzadas].
- (3) Haga clic en la ficha [Solucionador de problemas] e inhabilite la aceleración de DirectDraw ajustando el nivel de "Aceleración del hardware".



Cuando visualice imágenes MPEG-4 en dos o más ventanas del explorador, las imágenes de dos o más cámaras se visualizarán en secuencia en una misma ventana del explorador.

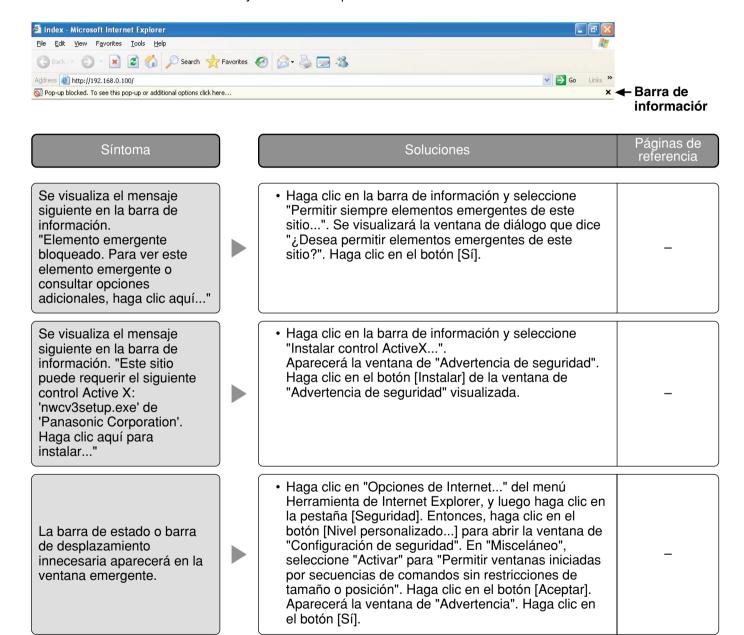
Cuando se esté visualizando una imagen MPEG-4, no se visualizará el borde del fotograma para indicar el área seleccionada.  Cuando se inhabilite la aceleración de DirectDraw ajustando el nivel de "Aceleración del hardware", no se visualizará el borde del fotograma para indicar el área seleccionada.

\_

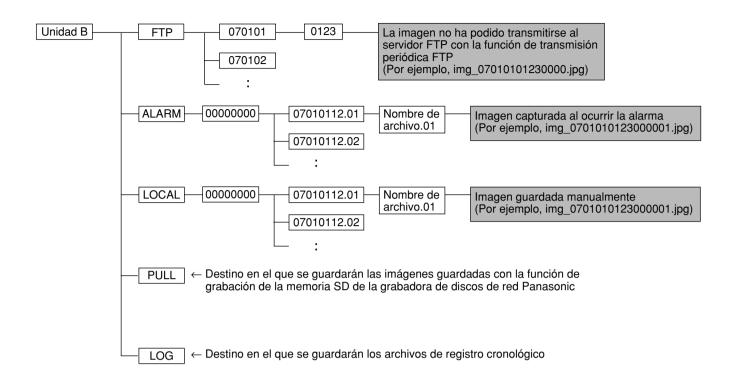
### Cuando emplee un PC con Windows® XP Service Pack2 (SP2) instalado

Puede ocurrir lo siguiente durante la operación cuando se emplea un PC en el que se ha instalado Windows<sup>®</sup> XP Service Pack2 (SP2). Siga las instrucciones de abajo cuando ocurra lo siguiente. Realizando las soluciones siguientes, las otras aplicaciones y el nivel de seguridad no se verán afectados.

La barra de "Barra de informaciór" expresada en los síntomas y soluciones siguientes se visualizará justo debajo de la barra de dirección sólo cuando haya información que deba comunicarse.



## Estructura de directorios de la unidad B



# Ejemplo de ajuste del enrutador

Esta cámara transmite imágenes MPEG-4 empleando el protocolo UDP.

Para visualizar las imágenes MPEG-4 empleando un enrutador, es necesario configurar los ajustes (configuración del puerto UDP) de la cámara y del enrutador de la forma siguiente.

### Paso 1

Configure "Configuración de MPEG-4" de la cámara de la forma siguiente.

1 Tipo de transmisión: Puerto unicast (MANUAL)

2 Puerto unicast1 (Imagen): 32004

3 Puerto unicast2 (Audio): 33004

### Paso 2

Configure el enrutador ① al que se conecte la cámara de la forma siguiente.

Tabla de correlación de direcciones

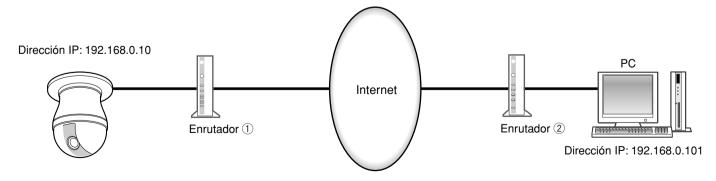
Grupo	Dirección IP de LAN	Puerto LAN		Dirección IP de WAN	Protocolo
	192.168.0.10	Puerto TCP: 80	<>	Dirección IP de WAN del enrutador	HTTP (Puerto TCP: 80)
Cámara	192.168.0.10	Puerto UDP: 32004	<>	Dirección IP de WAN del enrutador	Puerto UDP: 32004
	192.168.0.10	Puerto UDP: 33004	<>	Dirección IP de WAN del enrutador	Puerto UDP: 33004

### Paso 3

Configure el enrutador 2 al que se conecte el PC de la forma siguiente.

Tabla de correlación de direcciones\*

Grupo	Dirección IP de WAN	Protocolo		Dirección IP de LAN	Puerto LAN
DO	Dirección IP de WAN del enrutador	Puerto UDP: 33004	<>	192.168.0.101	Puerto UDP: 33004
PC	Dirección IP de WAN del enrutador	Puerto UDP: 32004	<>	192.168.0.101	Puerto UDP: 32004



<sup>\*</sup> La tabla de correlación de direcciones es un ejemplo para cuando se emplea un enrutador típico.

Dependiendo de la marca del enrutador, es posible que se describa como "mascarada de IP estática".

### Panasonic Corporation

http://panasonic.net

Importer's name and address to follow EU rules:

Panasonic Testing Centre Panasonic Marketing Europe GmbH Winsbergring 15, 22525 Hamburg F.R.Germany

© Panasonic System Networks Co., Ltd. 2010

N0309-1010 3TR005329DZB